

REPERTORIO DEI TITOLI E DELLE QUALIFICAZIONI DELLA REGIONE CAMPANIA

QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE	
Denominazione qualificazione	Tecnico della fotografia
Livello EQF	4
Settore Economico Professionale	SEP 17 - Stampa ed editoria
Area di Attività	ADA.17.04.01 - Realizzazione della fotografia ADA.17.04.02 - Sviluppo e stampa di materiale fotografico
Processo	Realizzazione immagini
Sequenza di processo	Realizzazione, sviluppo e stampa di materiale fotografico
Descrizione sintetica della qualificazione	Il Tecnico della fotografia presidia il processo di riproduzione di immagini mediante l'utilizzo di macchina fotografica a partire dallo studio e allestimento dell'ambientazione (sfondi, illuminazione, distanze, attrezzature, ecc.) sino allo sviluppo e alla stampa di materiale fotografico. E' in grado di utilizzare le attrezzature fotografiche sia tradizionali sia digitali ed i relativi accessori, i sistemi di illuminazione, gli strumenti per lo sviluppo tradizionale del negativo, nonché le tecniche ed i software per l'elaborazione e lo sviluppo di foto digitali. Lavora generalmente come lavoratore autonomo in qualità di libero professionista o come titolare di un proprio laboratorio.
Referenziazione ATECO 2007	J.58.13.00 - Edizione di quotidiani J.58.14.00 - Edizione di riviste e periodici M.74.20.11 - Attività di fotoreporter M.74.20.12 - Attività di riprese aeree nel campo della fotografia M.74.20.19 - Altre attività di riprese fotografiche M.74.20.20 - Laboratori fotografici per lo sviluppo e la stampa
Referenziazione ISTAT CP2011	3.1.7.1.0 - Fotografi e professioni assimilate
ELENCO DELLE UNITA' DI COMPETENZA	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Allestimento del set fotografico (607) 2. Definizione del servizio fotografico (660) 3. Realizzazione della fotografia (762) 4. Sviluppo e stampa del materiale fotografico (787) 	

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.1

Denominazione unità di competenza	Allattamento del set fotografico
Livello EQF	4
Risultato formativo atteso	set fotografico adeguatamente allestito e funzionale al servizio fotografico da realizzare
Oggetto di osservazione	le operazioni di allestimento del set fotografico
Indicatori	installazione delle macchine e attrezzature per la realizzazione della fotografia; applicazione delle tecniche di allestimento del set fotografico
Abilità	<ol style="list-style-type: none">1. Applicare tecniche di allestimento del set fotografico in studio, in ambienti interni o esterni2. Collaborare con le altre figure professionali presenti sul set fotografico3. Individuare e selezionare il materiale e le attrezzature necessarie all'allestimento del set fotografico4. Installare macchine e attrezzature per la realizzazione della fotografia5. Predisporre gli accessori (cavalletti, parabole, ecc.) necessari alla realizzazione del servizio fotografico6. Posizionare oggetti e scenografie in funzione del servizio fotografico richiesto7. Valutare le caratteristiche dell'ambiente (disponibilità di spazio, distanze, luce, ecc.) per individuare il corretto posizionamento delle attrezzature per l'illuminazione artificiale
Conoscenze	<ol style="list-style-type: none">1. Tecniche di comunicazione efficace2. Attrezzature per l'illuminazione artificiale3. Attrezzature fotografiche tradizionali e digitali: caratteristiche e modalità d'uso4. Elementi di base di illuminotecnica (luci naturali, artificiali, contrasti, ecc.)5. Elementi di storia dell'arte e della fotografia6. Parametri tecnici (diaframma, sensibilità del supporto, filtri e accessori)7. Principi di ottica fotografica8. Tecniche di allestimento del set fotografico9. Tecniche fotografiche
Referenziazione ISTAT CP2011	2.5.5.2.5 - Scenografi 3.1.7.1.0 - Fotografi e professioni assimilate 3.4.4.1.2 - Allestitori di scena

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.2

Denominazione unità di competenza	Definizione del servizio fotografico
Livello EQF	4
Risultato formativo atteso	servizio fotografico rispondente alle esigenze e richieste del cliente
Oggetto di osservazione	le operazioni di definizione del servizio fotografico
Indicatori	definizione delle caratteristiche tecniche del servizio fotografico; presentazione dei servizi offerti
Abilità	<ol style="list-style-type: none">1. Presentare e promuovere le diverse tipologie di servizi offerti2. Tradurre le richieste del cliente in un offerta di servizio fotografico3. Elaborare preventivi di spesa4. Definire le caratteristiche tecniche del servizio fotografico (tempi, attrezzature, location, ecc.)5. Interpretare bisogni e aspettative della clientela6. Applicare tecniche di vendita dei servizi
Conoscenze	<ol style="list-style-type: none">1. Elementi di marketing2. Tecniche di promozione e vendita3. Attrezzature fotografiche tradizionali e digitali: caratteristiche e modalità d'uso4. Innovazioni e tendenze del mercato fotografico5. Tecniche di preventivazione, analisi dei costi6. Tecniche fotografiche
Referenziazione ISTAT CP2011	3.1.7.1.0 - Fotografi e professioni assimilate

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.3

Denominazione unità di competenza	Realizzazione della fotografia
Livello EQF	4
Risultato formativo atteso	fotografia rispondente alle richieste del cliente
Oggetto di osservazione	le operazioni di realizzazione della fotografia
Indicatori	utilizzo delle attrezzature fotografiche e per l'illuminazione artificiale; impostazione dei parametri tecnici adeguata all'effetto atteso.
Abilità	<ol style="list-style-type: none"> 1. Valutare le caratteristiche dell'ambiente (disponibilità di spazio, distanze, luce, ecc.) per individuare il corretto posizionamento delle attrezzature per l'illuminazione artificiale 2. Utilizzare l'esposimetro per la misurazione della luce 3. Utilizzare le attrezzature per l'illuminazione artificiale 4. Utilizzare le attrezzature fotografiche (macchine manuali, macchine digitali, banco ottico, ecc.) 5. Selezionare ed adottare la tecnica di inquadratura in relazione all'effetto desiderato 6. Realizzare la fotografia impostando diaframma, tempi e messa a fuoco 7. Applicare modalità e tecniche fotografiche specifiche per le diverse tipologie di servizio (es. ritratto, cerimonia, soggetto in movimento e in posa; fotografia giornalistica; fotografia pubblicitaria; ecc.) 8. Applicare tecniche di impostazione delle fotocamere digitali 9. Curare la manutenzione ordinaria delle attrezzature fotografiche e per l'illuminazione artificiale
Conoscenze	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attrezzature per l'illuminazione artificiale 2. Attrezzature fotografiche tradizionali e digitali: caratteristiche e modalità d'uso 3. Elementi di base di illuminotecnica (luci naturali, artificiali, contrasti, ecc.) 4. Elementi di comunicazione visiva 5. Elementi di geometria applicati alla fotografia 6. Elementi di storia dell'arte e della fotografia 7. Elementi di teoria dei colori 8. Parametri tecnici (diaframma, sensibilità del supporto, filtri e accessori) 9. Principi di ottica fotografica 10. Procedure di manutenzione ordinaria 11. Tecniche di inquadratura: campi e piani 12. Tecniche fotografiche
Referenziazione ISTAT CP2011	3.1.7.1.0 - Fotografi e professioni assimilate

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.4

Denominazione unità di competenza	Sviluppo e stampa del materiale fotografico
Livello EQF	4
Risultato formativo atteso	materiale fotografico correttamente sviluppato e stampato
Oggetto di osservazione	le operazioni di sviluppo e stampa del materiale fotografico.
Indicatori	applicazione delle procedure e utilizzo degli strumenti per lo sviluppo di materiale fotografico tradizionale e digitale; utilizzo dei software di fotoritocco e di elaborazioni di immagini.
Abilità	<ol style="list-style-type: none">1. Utilizzare software di fotoritocco ed elaborazione immagini2. Valutare la qualità della fotografia sviluppata3. Utilizzare strumenti e tecniche per lo sviluppo tradizionale del negativo4. Utilizzare strumenti e tecniche per la stampa di fotografie su supporti cartacei e digitali5. Utilizzare formati di sviluppo foto digitali (raw, exif, jpeg, ecc.)6. Creare album fotografici cartacei e digitali sulla base delle richieste del cliente7. Applicare tecniche di manipolazione fotografica
Conoscenze	<ol style="list-style-type: none">1. Nozioni di copyright e norme su licenze d'uso2. Software di fotoritocco ed elaborazioni immagini3. Strumenti e tecniche di stampa fotografica4. Strumenti e tecniche per lo sviluppo tradizionale del negativo5. Tecniche di manipolazione delle stampe fotografiche6. Nozioni di chimica e fisica
Referenziazione ISTAT CP2011	3.1.7.1.0 - Fotografi e professioni assimilate