

REPERTORIO DEI TITOLI E DELLE QUALIFICAZIONI DELLA REGIONE CAMPANIA

QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE	
Denominazione qualificazione	Modellista di abbigliamento
Livello EQF	4
Settore Economico Professionale	SEP 05 - Tessile, abbigliamento, calzaturiero e sistema moda
Area di Attività	ADA.05.02.02 - Costruzione dei modelli di prodotti di abbigliamento e per la casa ADA.05.02.04 - Sviluppo delle taglie di prodotti di abbigliamento e per la casa
Processo	Produzione di prodotti di abbigliamento e per la casa
Sequenza di processo	Ideazione e progettazione in serie dei prodotti di abbigliamento e per la casa Confezionamento in serie del prodotto di abbigliamento e per la casa
Descrizione sintetica della qualificazione	Il modellista di abbigliamento si occupa di tradurre il disegno fornito dallo stilista in un capo campione attraverso l'utilizzo di tecniche tradizionali o di tecnologie innovative e di software dedicati che gli consentono di sviluppare il modello. Ha il compito di predisporre la documentazione tecnica per la produzione, di sviluppare le taglie e di far sì che il modello sia riproducibile in materiali diversi senza perdere vestibilità. Il modellista segue la realizzazione del capo campione effettuando prove di valutazione estetica e funzionale del capo e ricavando, eventualmente, indicazioni per modifiche e miglioramenti progettuali. Svolge la sua attività prevalentemente come dipendente nell'area progettazione di aziende di varie dimensioni, da sartoriali a industriali, ma può operare anche come lavoratore autonomo, in qualità di libero professionista. Si relaziona con lo stilista, il responsabile di produzione e con tutte le principali figure coinvolte nel processo produttivo del capo di abbigliamento.
Referenziazione ATECO 2007	C.13.92.10 - Confezionamento di biancheria da letto, da tavola e per l'arredamento C.14.11.00 - Confezione di abbigliamento in pelle e similpelle C.14.12.00 - Confezione di camicie, divise ed altri indumenti da lavoro C.14.13.10 - Confezione in serie di abbigliamento esterno C.14.13.20 - Sartoria e confezione su misura di abbigliamento esterno C.14.14.00 - Confezione di camicie, T-shirt, corsetteria e altra biancheria intima C.14.19.10 - Confezioni varie e accessori per l'abbigliamento C.14.19.29 - Confezioni di abbigliamento sportivo o di altri indumenti particolari C.14.31.00 - Fabbricazione di articoli di calzetteria in maglia C.14.39.00 - Fabbricazione di pullover, cardigan ed altri articoli simili a maglia C.32.99.11 - Fabbricazione di articoli di vestiario ignifughi e protettivi di sicurezza
Referenziazione ISTAT CP2011	6.5.3.3.1 - Modellisti di capi di abbigliamento
ELENCO DELLE UNITA' DI COMPETENZA	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Valutazione di fattibilità del modello stilistico del capo di abbigliamento (852) 2. Definizione e valutazione del prototipo del capo di abbigliamento (855) 3. Costruzione del modello del capo di abbigliamento (941) 4. Sviluppo taglie dei capi di abbigliamento (3148) 	

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.1

Denominazione unità di competenza	Valutazione di fattibilità del modello stilistico del capo di abbigliamento
Livello EQF	3
Descrizione della performance da osservare	Modelli e soluzioni multiple di fattibilità del capo di abbigliamento
Descrizione breve	
Abilità	<ol style="list-style-type: none">1. Interpretare caratteristiche e vestibilità del modello stilistico del capo di abbigliamento precisandone parti costituenti e specifiche dimensionali2. Applicare tecniche di interpretazione delle linee, del posizionamento e della forma dei dettagli del bozzetto/figurino3. Riconoscere i principali tessuti moda e interpretarne le caratteristiche merceologiche
Conoscenze	<ol style="list-style-type: none">1. Tecnologie e processi di lavorazione nell'abbigliamento2. Elementi di merceologia tessile3. Tipologia e caratteristiche delle parti costitutive di un capo di abbigliamento4. Elementi di tendenza, colori e linee moda nell'abbigliamento5. Elementi di disegno tecnico, geometrico e artistico6. Elementi di storia del costume e degli stili artistici
Referenziazione ISTAT CP2011	2.5.5.1.3 - Disegnatori di moda 6.5.3.3.1 - Modellisti di capi di abbigliamento 6.5.3.4.1 - Modellisti di pellicceria e di capi in pelle
Risultati attesi	
Attività	

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.2

Denominazione unità di competenza	Definizione e valutazione del prototipo del capo di abbigliamento
Livello EQF	4
Descrizione della performance da osservare	Prototipo del capo di abbigliamento verificato nella sua vestibilità
Descrizione breve	
Abilità	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare problemi e criticità realizzative del prodotto, emerse nella realizzazione del prototipo e tradurle in modifiche alle relative specifiche operative 2. Valutare la rispondenza tecnica, estetica e strutturale del capo campione alle indicazioni progettuali e tecniche 3. Individuare le parti del capo di abbigliamento da assemblare e le successive fasi operative 4. Effettuare il controllo incrociato delle fasi di assemblaggio del capo campione 5. Coordinare le attività di realizzazione del prototipo del capo di abbigliamento (tracciatura, taglio, giuntura, cucitura, finitura) 6. Redigere la scheda tecnica del modello di abbigliamento (anche sulla base della valutazione del prototipo)
Conoscenze	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tecnologie e processi di lavorazione nell'abbigliamento 2. Attrezzature e tecniche di taglio e confezionamento di prototipi/campioni 3. Elementi di tecnologia e merceologia tessile 4. Tecniche di costruzione e sviluppo dei prototipi 5. Tecniche di valutazione della funzionalità di un capo 6. Procedure di impostazione/reimpostazione della scheda tecnica 7. Tecniche di sdifettamento e rimessa a modello
Referenziazione ISTAT CP2011	<p>6.5.3.3.1 - Modellisti di capi di abbigliamento</p> <p>6.5.3.3.3 - Confezionatori di capi di abbigliamento</p> <p>6.5.3.3.4 - Sarti</p> <p>6.5.3.4.1 - Modellisti di pellicceria e di capi in pelle</p>
Risultati attesi	
Attività	

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.3

Denominazione unità di competenza	Costruzione del modello del capo di abbigliamento
Livello EQF	4
Descrizione della performance da osservare	Cartamodello realizzato, a mano o al computer, secondo gli input stilistici definiti
Descrizione breve	
Abilità	<ol style="list-style-type: none">1. Applicare tecniche di disegno della figura umana2. Tradurre il disegno del figurino in disegno del capo in piano, tenendo conto delle reali proporzioni e dei riferimenti tecnici3. Applicare tecniche grafiche di tipo tradizionale (disegno a matita, ecc.) per la rappresentazione delle forme e del modello del capo di abbigliamento4. Utilizzare e modificare cartamodelli di base presenti negli archivi di collezione moda5. Utilizzare software cad per la progettazione del modello di abbigliamento e per lo sviluppo taglie
Conoscenze	<ol style="list-style-type: none">1. Tecniche di archiviazione dei modelli dei capi di abbigliamento2. Elementi di disegno tecnico, geometrico e artistico3. Tecniche di disegno della figura umana secondo i canoni del figurino di moda4. Elementi di anatomia del corpo5. Software cad per la progettazione del modello di abbigliamento e per lo sviluppo delle taglie
Referenziazione ISTAT CP2011	2.5.5.1.3 - Disegnatori di moda 6.5.3.3.1 - Modellisti di capi di abbigliamento 6.5.3.3.4 - Sarti 6.5.3.4.1 - Modellisti di pellicceria e di capi in pelle
Risultati attesi	
Attività	

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.4

Denominazione unità di competenza	Sviluppo taglie dei capi di abbigliamento
Livello EQF	4
Descrizione della performance da osservare	Modelli elaborati nelle diverse taglie
Descrizione breve	
Abilità	<ol style="list-style-type: none"> 1. Applicare tecniche di modellistica e di sviluppo taglie per abbigliamento 2. Tradurre misure e proporzioni della taglia base del capo/campione in taglie superiori ed inferiori da sviluppare 3. Interpretare i valori delle scale di sviluppo taglia 4. Utilizzare software cad per la progettazione del modello di abbigliamento e per lo sviluppo taglie 5. Applicare metodi e tecniche per la realizzazione del grafico di piazzamento 6. Utilizzare sistemi manuali di sviluppo delle taglie del capo di abbigliamento
Conoscenze	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tecniche di modellistica e sviluppo taglie 2. Software cad per la progettazione del modello di abbigliamento e per lo sviluppo delle taglie 3. Sistemi di classificazione delle taglie per capi di abbigliamento 4. Sistemi di sviluppo manuale delle taglie del capo di abbigliamento 5. Tecniche e metodi di piazzamento
Referenziazione ISTAT CP2011	6.5.3.3.1 - Modellisti di capi di abbigliamento 6.5.3.4.1 - Modellisti di pellicceria e di capi in pelle
Risultati attesi	
Attività	