REPERTORIO DEI TITOLI E DELLE QUALIFICAZIONI DELLA REGIONE CAMPANIA

STANDARD FORMATIVO	
Denominazione Qualificazione	**Operatore di tatuaggio e piercing**
Denominazione Standard Formativo	**Operatore di tatuaggio e piercing**
Durata percorso Formativo	1 anni
Livello EQF	3
Settore Economico Professionale	SEP 20 - Servizi alla persona
Area di Attività	ADA.20.01.03 - Realizzazione di tatuaggi e trucco permanente ADA.20.01.04 - Realizzazione di piercing
Processo	Gestione ed erogazione di servizi di trattamenti estetici e di acconciatura
Sequenza di processo	Gestione ed erogazione dei servizi di trattamento estetico
Qualificazione regionale di riferimento	Operatore di tatuaggio e piercing
Descrizione qualificazione	L'Operatore di tatuaggio e piercing si occupa dell'esecuzione di trattamenti di abbellimento del corpo mediante la perforazione della cute o mucose, allo scopo di applicare oggetti decorativi di diversa forma o fattura (anelli, metalli o gioielli, ecc), oppure mediante esecuzione di tatuaggi, intesi come i metodi e le tecniche volte alla colorazione permanente di parti del corpo, attraverso l'introduzione o la penetrazione sottocutanea o intradermica di inchiostri, mediante aghi o altre tecniche al fine di ottenere segni, disegni e figure indelebili e permanenti per migliorare o modificare, l'immagine estetica generale. Nell'esecuzione delle proprie attività utilizza tecniche, dispositivi e prodotti specifici di carattere artistico. A garanzia della salute del cliente applica i protocolli di disinfezione e sterilizzazione degli strumenti ed opera nel rispetto delle norme igieniche e di profilassi previste dalla normativa di riferimento. Questo profilo professionale può svolgere la sua attività lavorativa sia in autonomia nell'ambito di un proprio laboratorio, sia nell'ambito di strutture abilitate ad erogare tale tipo di servizio.
Referenziazione ATECO 2007	S.96.09.02 - Attività di tatuaggio e piercing
Referenziazione ISTAT CP2011	5.4.3.2.0 - Estetisti e truccatori
Codice ISCED-F 2013	1012 Hair and beauty services
Ulteriori indicazioni per l'e-learning	Secondo quanto previsto dalle disposizioni regionali in materia
Durata minima complessiva del percorso (ore)	500
Durata minima di aula (ore)	180
Durata minima laboratorio (ore)	0
Durata delle attività formative rivolte alle KC (ore)	30
Percentuale durata massima e-learning sincrona in rapporto alla durata d'aula	180
Percentuale durata massima e-learning asincrona in rapporto alla durata d'aula	72
Durata minima tirocinio curriculare ore	0
Durata minima tirocinio curriculare	320

+ Laboratorio (ore)	
Requisiti minimi di ingresso dei partecipanti	Possesso di titolo attestante l'assolvimento dell'obbligo di istruzione. I prosciolti da tale obbligo e i maggiori di anni 16 possono accedere al corso previo accertamento del possesso delle competenze connesse all'obbligo di istruzione, fatto salvo quanto disposto alla voce "Gestione dei crediti formativi". Per quanto riguarda coloro che hanno conseguito un titolo di studio all'estero occorre presentare una dichiarazione di valore o un documento equipollente/corrispondente che attesti il livello del titolo medesimo. Per i cittadini stranieri è inoltre necessario il possesso di un attestato, riconosciuto a livello nazionale e internazionale, di conoscenza della lingua italiana ad un livello non inferiore all'A2 del QCER. In alternativa, tale conoscenza deve essere verificata attraverso un test di ingresso da conservare agli atti del soggetto formatore. Sono dispensati dalla presentazione dell'attestato i cittadini stranieri che abbiano conseguito il diploma di scuola secondaria di primo grado o superiore presso un istituto scolastico appartenente al sistema italiano di istruzione. Tutti i requisiti devono essere posseduti e documentati dal corsista al soggetto formatore entro l'inizio delle attività. Non è ammessa alcuna deroga
Requisiti minimi didattici comuni a tutte le UF/Moduli	Formazione d'aula specifica e formazione tecnica mediante attività pratiche/ laboratoriali
Requisiti minimi di risorse professionali	Docenti qualificati in possesso di un titolo di studio adeguato all'attività formativa da realizzare, provenienti per almeno il 50% dal mondo del lavoro. Per i docenti provenienti dal mondo del lavoro e per quelli impegnati unicamente in attività formative di natura pratica/laboratoriale, il requisito del titolo di studio può essere sostituito da una documentata esperienza professionale e/o di insegnamento almeno triennale strettamente attinente l'attività formativa da realizzare. I tutor di stage / tirocinio devono possedere titolo di studio adeguato all'attività formativa da realizzare e, nello specifico, una documentata esperienza professionale almeno triennale nel settore di riferimento
Requisiti minimi di risorse strumentali	È necessario disporre di laboratorio specialistico conforme alle indicazioni specifiche emanate dalla Regione Campania
Requisiti minimi di valutazione degli apprendimenti	1. Prevedere verifiche periodiche di apprendimento a conclusione di ogni UF. 2. Condizione minima di ammissione all'esame finale è la frequenza di almeno l'80% delle ore complessive del percorso formativo. 3. Esame finale pubblico in conformità alle disposizioni regionali vigenti. La valutazione finale ha lo scopo di verificare l'acquisizione delle competenze previste dal corso. 4. Certificazione rilasciata al termine del percorso: "Certificazione di qualifica professionale" per "Operatore di tatuaggio e piercing"
Percentuale Assenza massima consentita	20
Percentuale Termine ultimo di inserimento (TUI)	20
Attestazione in esito	Certificazione di qualifica professionale
Normativa di riferimento	
Grado minimo d'istruzione previsto	Licenza media
Età minima prevista in ingresso	16 anni
Gestione dei crediti formativi	E' ammesso il riconoscimento dei crediti formativi (di ammissione e di frequenza) in conformità alle disposizioni previste dalla normativa regionale vigente, salvo quanto altrimenti disposto
Eventuali ulteriori indicazioni	Si precisa che, per l'esercizio dell'attività di tatuaggio e di piercing, è obbligatorio conformarsi a quanto disposto dalla Deliberazione n. 157 del 25 febbraio 2010 della Regione Campania "Esercizio delle attività di tatuaggio e piercing in condizioni di sicurezza" e s.m.i.
Composizione Standard Formativo	Unità Formative

ELENCO DELLE UNITA' FORMATIVE

1 - Esecuzione del piercing
2 - Esecuzione del tatuaggio artistico
3 - Gestione dell'accoglienza del cliente in un centro di tatuaggio e piercing

4 - Gestione centro tatuaggi e piercing

CORSI ANNUALITÀ		
Anno	**Ore**	**Esame Intermedio**
1° Anno	**500**	**No**

DETTAGLIO UNITA' FORMATIVA n.1	
Denominazione unità formativa	**Esecuzione del piercing**
Livello EQF	3
Denominazione unità di competenza	Esecuzione del piercing (862)
Descrizione della performance da osservare	Piercing eseguito nel rispetto delle norme igieniche e di profilassi
Descrizione breve	
Abilità	1. Applicare procedure di smaltimento degli oggetti utilizzati per la realizzazione del piercing (vassoio, pennarello monouso, forcipe, pinza…) 2. Fornire indicazioni per favorire la corretta guarigione del piercing 3. Gestire i rischi per la salute associati alle pratiche di tatuaggio e piercing, applicando la normativa di settore 4. Trattare eventuali ferite da piercing 5. Riconoscere reazioni anomale del cliente in seguito all'utilizzo di strumenti e attrezzature per trattamenti di piercing 6. Applicare tecniche di piercing nella sede anatomica prescelta 7. Detergere e disinfettare la parte da trattare (orecchio, naso, ombelico, ecc.), contrassegnando i punti per i fori di entrata e di uscita del piercing 8. Utilizzare strumenti, materiali, e prodotti necessari per l'esecuzione di piercing nel rispetto della normativa vigente 9. Igienizzare, sterilizzare e disinfettare strumenti, materiali e superfici interessate nelle pratiche di piercing (aghi, pennarelli monouso, gioiello da inserire, ecc.) 10. Verificare lo stato della cute pre e post trattamento
Conoscenze	1. Canoni e stili estetici, mode 2. Caratteristiche di gioielli, metalli e pietre per piercing 3. Elementi di allergologia, infettivologia, virologia e biologia 4. Elementi di anatomia e fisiologia della cute 5. Normativa vigente in tema di smaltimento dei rifiuti 6. Sedi anatomiche di applicazione del piercing 7. Cenni storici del piercing 8. Normativa su igiene e sicurezza nell'esercizio della pratica di piercing 9. Caratteristiche e modalità di utilizzo di materiali e strumenti da perforazione e da decoro, igiene e rischi collegati 10. Tecniche di trattamento della ferita da piercing 11. Tecniche di esecuzione di piercing in base alla sede anatomica prescelta (orecchio, naso, ombelico, ecc.) ed agli strumenti previsti 12. Informazioni sulla cura post pratica del piercing 13. Rischi per la salute associati alle pratiche di piercing
Durata minima di aula (ore)	
Durata minima tirocinio curriculare (ore)	
Note (eventuali)	Occorre rispettare le prescrizioni delle Linee guida del Ministero della Salute per l'esecuzione di procedure di tatuaggio e piercing in condizioni di sicurezza (Circolare del Ministero della Sanità del 5 febbraio 1998 n. 2.9/156 e Circolare del 16 luglio 1998 n. 2.8/633)

DETTAGLIO UNITA' FORMATIVA n.2	
Denominazione unità formativa	**Esecuzione del tatuaggio artistico**
Livello EQF	3
Denominazione unità di competenza	Esecuzione del tatuaggio artistico (863)
Descrizione della performance da osservare	Tatuaggi correttamente eseguiti in totale sicurezza per l'operatore e per il cliente
Descrizione breve	
Abilità	1. Adottare tecniche e comportamenti orientati all'igiene personale, degli ambienti, delle attrezzature e dei piani di lavoro 2. Fornire indicazioni al cliente per la gestione delle fasi successive al trattamento 3. Applicare tecniche di cura, medicazione e copertura post tatuaggio 4. Riconoscere reazioni anomale del cliente in seguito all'utilizzo di strumenti, attrezzature e prodotti previsti per l'esecuzione di tatuaggi 5. Controllare la corretta realizzazione del tratto e applicazione del pigmento 6. Scegliere l'applicatore adeguato al trattamento desiderato 7. Utilizzare pigmenti colorati o bianco e nero 8. Utilizzare metodologie e tecniche artistiche di esecuzione del tatuaggio mediante il supporto di strumenti e macchinari appositi 9. Preparare e sterilizzare la parte del corpo da trattare 10. Verificare lo stato della cute pre e post trattamento
Conoscenze	1. Canoni e stili estetici, mode 2. Elementi di allergologia, infettivologia, virologia e biologia 3. Elementi di anatomia e fisiologia della cute 4. Tecniche di abbinamento cromatico 5. Tecniche di disegno base a mano libera o con software specifici 6. Elementi di chimica delle sostanze e degli inchiostri impiegati nei tatuaggi (colori, pigmenti, ecc) 7. Strumenti, materiali ed attrezzature per il tatuaggio (macchinetta, alimentatore, aghi, tips, grips, etc.) 8. Normativa vigente specifica di settore 9. Tecniche di esecuzione di tatuaggi artistici mediante il supporto di strumenti e macchinari appositi 10. Tecniche per la pratica del tatuaggio: tecnica della linea; tecnica del riempimento, tecnica della sfumatura tradizionale; tecnica della sfumatura morbida 11. Tecniche di disegno del tatuaggio differenziate per stili: Commerciale; Tribale moderno; Traditional, Lettering, Dot work, New tribal ornamentale; Black and white; Water color, Pittorico a colori; Giapponese classico e tribale; Tridimensionali 12. Cenni di trucco permanente 13. Rischi per la salute associati alle pratiche di tatuaggio 14. Tecniche e prodotti per la cura, medicazione e copertura post tatuaggio
Durata minima di aula (ore)	
Durata minima tirocinio curriculare (ore)	
Note (eventuali)	Occorre rispettare le prescrizioni delle Linee guida del Ministero della Salute per l'esecuzione di procedure di tatuaggio e piercing in condizioni di sicurezza (Circolare del Ministero della Sanità del 5 febbraio 1998 n. 2.9/156 e Circolare del 16 luglio 1998 n. 2.8/633)

DETTAGLIO UNITA' FORMATIVA n.3	
Denominazione unità formativa	**Gestione dell'accoglienza del cliente in un centro di tatuaggio e piercing**
Livello EQF	3
Denominazione unità di competenza	Gestione dell'accoglienza del cliente in un centro di tatuaggio e piercing (928)
Descrizione della performance da osservare	Cliente accolto secondo gli standard predisposti
Descrizione breve	
Abilità	1. Acquisire il consenso informato per i trattamenti richiesti 2. Sviluppare un proprio stile e realizzare un portfolio personale 3. Realizzare il disegno di prova sulla base dell'idea progettuale proposta 4. Realizzare il test epicutaneo 5. Analizzare lo stato della cute per stabilire la fattibilità della pratica richiesta 6. Proporre alternative che rispettino i criteri di armoniosità, complessità e grandezza del disegno, stile, posizionamento del tatuaggio/piercing sulla cute 7. Fornire indicazioni sui prodotti legati al tipo di epidermide e al trattamento da realizzare 8. Informare il cliente sulle pratiche previste e sugli eventuali rischi connessi (es. sanguinamento, possibili reazioni allergiche ai colori, ecc.) 9. Interpretare le richieste del cliente in funzione del trattamento desiderato 10. Applicare tecniche di accoglienza al cliente
Conoscenze	1. Principi di gestione dei dati nel rispetto della normativa sulla privacy 2. Elementi di etica professionale 3. Tecniche assistenza e accoglienza clienti 4. Elementi di comunicazione efficace e gestione della clientela 5. Procedure di analisi dello stato della cute del cliente per accertarne l'integrità 6. Tecniche per effettuare il test epicutaneo 7. Procedura e strumenti per realizzare la proposta progettuale da presentare al cliente 8. Tecniche di disegno base a mano libera o con software specifici 9. Normativa e procedure per l'acquisizione del consenso informato 10. Tecniche di pianificazione del lavoro e gestione degli appuntamenti
Durata minima di aula (ore)	
Durata minima tirocinio curriculare (ore)	
Note (eventuali)	

DETTAGLIO UNITA' FORMATIVA n.4	
Denominazione unità formativa	**Gestione centro tatuaggi e piercing**
Livello EQF	3
Denominazione unità di competenza	Gestione centro tatuaggi e piercing (3473)
Descrizione della performance da osservare	Gestione efficace di un centro di tatuaggio e piercing
Descrizione breve	
Abilità	1. Applicare criteri di pianificazione e programmazione del proprio lavoro 2. Applicare procedure e tecniche di approntamento e impostazione di attrezzature professionali 3. Effettuare operazioni di manutenzione ordinaria di attrezzature professionali 4. Utilizzare tecniche di smaltimento rifiuti nel rispetto della normativa vigente 5. Applicare tecniche di gestione del magazzino, conservazione e confezionamento dei materiali utilizzati per le pratiche di tatuaggio e piercing 6. Utilizzo di software gestionali
Conoscenze	1. Uso e manutenzione dei principali dispositivi di protezione individuale 2. Principali software gestionali: modalità d'uso 3. Normativa vigente sull'esercizio dell'attività di tatuaggio e piercing 4. Apparecchiature e strumenti di lavoro: caratteristiche, funzionamento e manutenzione 5. Tipologie di materiali monouso (guanti, mascherina, aghi, ecc.) 6. Principi di gestione amministrativa e fiscale di un centro di tatuaggi e piercing 7. Elementi di gestione del magazzino, conservazione e confezionamento dei materiali utilizzati per l’attività professionale 8. Tecniche di selezione e di valutazione dei fornitori
Durata minima di aula (ore)	
Durata minima tirocinio curriculare (ore)	
Note (eventuali)	