

## REPERTORIO DEI TITOLI E DELLE QUALIFICAZIONI DELLA REGIONE CAMPANIA

STANDARD FORMATIVO	
<b>Denominazione Qualificazione</b>	<b>Web designer</b>
<b>Denominazione Standard Formativo</b>	<b>Web designer</b>
<b>Durata percorso Formativo</b>	1 anni
<b>Livello EQF</b>	4
<b>Settore Economico Professionale</b>	SEP 14 - Servizi digitali
<b>Area di Attività</b>	ADA.14.01.14 - Ingegnerizzazione di sistemi ICT ADA.14.01.15 - Supporto alle modifiche ed evoluzioni del sistema
<b>Processo</b>	Sviluppo e gestione di prodotti e servizi digitali
<b>Sequenza di processo</b>	Sviluppo, integrazione, testing e deployment della soluzione ICT (Build) Servizi di supporto agli utenti, modifiche ed evoluzione dei sistemi ICT (Run)
<b>Qualificazione regionale di riferimento</b>	Web designer
<b>Descrizione qualificazione</b>	Il Web Designer si occupa di progettare e realizzare soluzioni grafiche e comunicative in ambiente web. In particolare, cura l'interfaccia grafica e l'immagine stilistica del sito, in coerenza con il marketing aziendale. Il web designer opera applicando criteri di fattibilità, usabilità e accessibilità seguendo le specifiche del cliente e facendo riferimento al target di utenza, ed è inoltre in grado di produrre animazioni video, implementare contributi multimediali e di eseguire la pubblicazione in rete. Si muove con sicurezza sia in ambito grafico sia tecnico-informatico. Opera prevalentemente come libero professionista ma può trovare inserimento anche in medie e grandi aziende all'interno del reparto IT, nel team che si occupa della comunicazione, del marketing e dell'implementazione del sito.
<b>Referenziazione ATECO 2007</b>	J.62.01.00 - Produzione di software non connesso all'edizione J.62.09.01 - Configurazione di personal computer J.62.09.09 - Altre attività dei servizi connessi alle tecnologie dell'informatica nca J.63.11.20 - Gestione database (attività delle banche dati) J.63.11.30 - Hosting e fornitura di servizi applicativi (ASP) J.63.12.00 - Portali web M.74.10.21 - Attività dei disegnatori grafici di pagine we
<b>Referenziazione ISTAT CP2011</b>	2.5.5.1.4 - Creatori artistici a fini commerciali (esclusa la moda) 3.1.2.2.0 - Tecnici esperti in applicazioni
<b>Codice ISCED-F 2013</b>	0612 Database and network design and administration
<b>Ulteriori indicazioni per l'e-learning</b>	Secondo quanto previsto dalle disposizioni regionali in materia
<b>Durata minima complessiva del percorso (ore)</b>	300
<b>Durata minima di aula (ore)</b>	180
<b>Durata minima laboratorio (ore)</b>	0
<b>Durata delle attività formative rivolte alle KC (ore)</b>	20
<b>Percentuale durata massima e-learning sincrona in rapporto alla durata d'aula</b>	210
<b>Percentuale durata massima e-learning asincrona in rapporto alla durata d'aula</b>	120

<b>Durata minima tirocinio curriculare ore</b>	0
<b>Durata minima tirocinio curriculare + Laboratorio (ore)</b>	90
<b>Requisiti minimi di ingresso dei partecipanti</b>	Possesso di titolo di studio / qualifica professionale attestante il raggiungimento di un livello di apprendimento pari almeno a EQF 3, acquisito nell'ambito degli ordinamenti di istruzione o nella formazione professionale, fatto salvo quanto disposto alla voce "Gestione dei crediti formativi". Per quanto riguarda coloro che hanno conseguito un titolo di studio all'estero occorre presentare una dichiarazione di valore o un documento equipollente/corrispondente che attesti il livello del titolo medesimo. Per i cittadini stranieri è inoltre necessario il possesso di un attestato, riconosciuto a livello nazionale e internazionale, di conoscenza della lingua italiana ad un livello non inferiore al B1 del QCER. In alternativa, tale conoscenza deve essere verificata attraverso un test di ingresso da conservare agli atti del soggetto formatore. Sono dispensati dalla presentazione dell'attestato i cittadini stranieri che abbiano conseguito il diploma di scuola secondaria superiore presso un istituto scolastico appartenente al sistema italiano di istruzione. Tutti i requisiti devono essere posseduti e documentati dal corsista al soggetto formatore entro l'inizio delle attività. Non e' ammessa alcuna deroga.
<b>Requisiti minimi didattici comuni a tutte le UF/Moduli</b>	Formazione d'aula specifica e formazione tecnica mediante attività pratiche/ laboratoriali
<b>Requisiti minimi di risorse professionali</b>	Docenti qualificati in possesso di un titolo di studio adeguato all'attività formativa da realizzare, provenienti per almeno il 50% dal mondo del lavoro. Per i docenti provenienti dal mondo del lavoro e per quelli impegnati unicamente in attività formative di natura pratica/laboratoriale, il requisito del titolo di studio può essere sostituito da una documentata esperienza professionale e/o di insegnamento almeno triennale strettamente attinente l'attività formativa da realizzare. I tutor di stage / tirocinio devono possedere titolo di studio adeguato all'attività formativa da realizzare e, nello specifico, una documentata esperienza professionale almeno triennale nel settore di riferimento.
<b>Requisiti minimi di risorse strumentali</b>	È necessario disporre di aule e/o laboratori congruamente attrezzati
<b>Requisiti minimi di valutazione degli apprendimenti</b>	1. Prevedere verifiche periodiche di apprendimento a conclusione di ogni UF. 2. Condizione minima di ammissione all'esame finale è la frequenza di almeno l'80% delle ore complessive del percorso formativo. 3. Esame finale pubblico in conformità alle disposizioni regionali vigenti. La valutazione finale ha lo scopo di verificare l'acquisizione delle competenze previste dal corso. 4. Certificazione rilasciata al termine del percorso: "Certificazione di qualifica professionale" per "Web designer".
<b>Percentuale Assenza massima consentita</b>	20
<b>Percentuale Termine ultimo di inserimento (TUI)</b>	20
<b>Attestazione in esito</b>	Certificazione di qualifica professionale
<b>Normativa di riferimento</b>	
<b>Grado minimo d'istruzione previsto</b>	Licenza media + Qualificazione EQF 3
<b>Età minima prevista in ingresso</b>	18 anni
<b>Gestione dei crediti formativi</b>	"E' ammesso il riconoscimento dei crediti formativi (di ammissione e di frequenza) in conformità alle disposizioni previste dalla normativa vigente, fatto salvo quanto non altrimenti disposto".
<b>Eventuali ulteriori indicazioni</b>	
<b>Composizione Standard Formativo</b>	Unità Formative

#### ELENCO DELLE UNITA' FORMATIVE

- 1 - Ideazione del progetto grafico web
- 2 - Realizzazione della grafica di un prodotto web
- 3 - Testing e rilascio del prodotto grafico we

**CORSI ANNUALITÀ**

<b>Anno</b>	<b>Ore</b>	<b>Esame Intermedio</b>
<b>1° Anno</b>	<b>300</b>	<b>No</b>

**DETTAGLIO UNITA' FORMATIVA n.1**

<b>Denominazione unità formativa</b>	<b>Ideazione del progetto grafico web</b>
<b>Livello EQF</b>	4
<b>Denominazione unità di competenza</b>	Ideazione del progetto grafico web (2910)
<b>Descrizione della performance da osservare</b>	Progetto grafico web realizzato secondo le richieste del cliente
<b>Descrizione breve</b>	
<b>Abilità</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rilevare ed analizzare i bisogni di comunicazione del cliente</li> <li>2. Delineare gli aspetti legati alla comunicazione visiva in funzione del target</li> <li>3. Definire l'architettura delle informazioni, caratteristiche e funzioni del sito</li> <li>4. Predisporre il progetto dell'interfaccia Web</li> <li>5. Realizzare il prototipo del layout grafico finale</li> <li>6. Utilizzare i principali software grafica e animazione e gli editor HTML (Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Corel draw, Adobe Flash, Shockwave, ecc)</li> <li>7. Formulare un preventivo economico con indicazione dei tempi di realizzazione del progetto ideato</li> </ol>
<b>Conoscenze</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tecniche di comunicazione multimediale e visiva</li> <li>2. Tecniche di stima e analisi dei tempi e dei costi</li> <li>3. Tecniche di rappresentazione di strutture multimediali</li> <li>4. Principi e tecniche di grafica digitale</li> <li>5. Concetti base di editing audio e video</li> <li>6. Principali software professionali di grafica, animazione e degli editor HTML (Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Corel draw, Adobe Flash, Shockwave, ecc)</li> <li>7. Grafica responsive</li> <li>8. Metriche connesse allo sviluppo delle interfacce Web</li> </ol>
<b>Durata minima di aula (ore)</b>	40
<b>Durata minima tirocinio curriculare (ore)</b>	0
<b>Note (eventuali)</b>	

**DETTAGLIO UNITA' FORMATIVA n.2**

<b>Denominazione unità formativa</b>	<b>Realizzazione della grafica di un prodotto web</b>
<b>Livello EQF</b>	4
<b>Denominazione unità di competenza</b>	Realizzazione della grafica di un prodotto web (2911)
<b>Descrizione della performance da osservare</b>	Layout grafico per prodotti web realizzato secondo le richieste del cliente
<b>Descrizione breve</b>	
<b>Abilità</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elaborare soluzioni grafiche che rispondano alle esigenze della comunicazione visiva prevista</li> <li>2. Utilizzare i principali software grafica e animazione e gli editor HTML (Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Corel draw, Adobe Flash, Schockwave, ecc)</li> <li>3. Identificare attrezzature e software grafico più idoneo per la tipologia di elaborazione da effettuare</li> <li>4. Utilizzare software di elaborazione e montaggio video</li> <li>5. Predisporre le dinamiche di navigazione</li> <li>6. Realizzare l'interfaccia grafica Web e sviluppare il Wireframe</li> <li>7. Documentare le procedure di realizzazione del layout grafico</li> </ol>
<b>Conoscenze</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tecniche di documentazione delle procedure</li> <li>2. Normativa di settore: proprietà intellettuale, privacy, internazionalizzazione dei siti web, ISO, ecc.</li> <li>3. Markup e fogli di stile (es. XHTML, HTML e CSS).</li> <li>4. Principi e tecniche di grafica digitale</li> <li>5. Concetti base di editing audio e video</li> <li>6. Principali software professionali di grafica, animazione e degli editor HTML (Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Corel draw, Adobe Flash, Schockwave, ecc)</li> <li>7. Grafica responsive</li> <li>8. Metriche connesse allo sviluppo delle interfacce Web</li> <li>9. Accessibilità, usabilità e dinamiche di navigazione</li> </ol>
<b>Durata minima di aula (ore)</b>	
<b>Durata minima tirocinio curriculare (ore)</b>	
<b>Note (eventuali)</b>	

**DETTAGLIO UNITA' FORMATIVA n.3**

<b>Denominazione unità formativa</b>	<b>Testing e rilascio del prodotto grafico web</b>
<b>Livello EQF</b>	4
<b>Denominazione unità di competenza</b>	Testing e rilascio del prodotto grafico web (3190)
<b>Descrizione della performance da osservare</b>	Layout grafico per prodotti web testato e rilasciato
<b>Descrizione breve</b>	
<b>Abilità</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare software CMS/COS</li> <li>2. Disegnare e condurre il testing del sito</li> <li>3. Verificare le possibili integrazioni con altre tecnologie ITC</li> <li>4. Documentare le procedure di realizzazione e distribuzione del prodotto grafico web</li> <li>5. Utilizzare tecniche e strumenti per l'indicizzazione del sito web</li> </ol>
<b>Conoscenze</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tecniche di documentazione delle procedure</li> <li>2. Normativa di settore: proprietà intellettuale, privacy, internazionalizzazione dei siti web, ISO, ecc.</li> <li>3. Accessibilità, usabilità e dinamiche di navigazione</li> <li>4. Software CMS/COS maggiormente utilizzati sul mercato</li> <li>5. Caratteristiche dei principali supporti/piattaforme di distribuzione</li> <li>6. Principali tecniche di testing dei prodotti web</li> <li>7. Codici per l'indicizzazione</li> </ol>
<b>Durata minima di aula (ore)</b>	
<b>Durata minima tirocinio curriculare (ore)</b>	
<b>Note (eventuali)</b>	