REPERTORIO DEI TITOLI E DELLE QUALIFICAZIONI DELLA REGIONE CAMPANIA

STANDARD FORMATIVO		
Denominazione Standard Formativo	Disegnatore di interni di imbarcazioni	
Livello EQF	5	
Settore Economico Professionale	SEP 10 - Meccanica, produzione e manutenzione di macchine, impiantistica	
Area di Attività	ADA.10.07.01 - Progettazione nautica	
Processo	Nautica da diporto	
Sequenza di processo	Progettazione, prototipazioni e programmazione nautica	
Qualificazione regionale di riferimento	Disegnatore di interni di imbarcazioni	
Descrizione qualificazione	Il Disegnatore di interni di imbarcazioni interviene nel design d'interni fornendo soluzioni alle tematiche dell'ospitalità, del benessere, della luce e degli arredi dell'imbarcazione. Sulla base dello stile di vita del cliente o delle esigenze da questi espresse, il disegnatore d'interni svolge un'attività progettuale che si sviluppa solitamente a partire dalla predisposizione di uno schema generale del lay-out degli spazi disponibili, sulla base della compartimentazione dell'imbarcazione, fino alla stesura dei disegni relativi alle soluzioni di interior design da proporre al cliente. Il processo comprende inoltre la definizione dei materiali e dei componenti da impiegare nell'arredo interno (mobilio, tessuti, servizi sanitari ed altri elementi d'arredo), ed infine l'elaborazione dei disegni di dettaglio dei singoli componenti dell'arredamento. Il disegnatore di interni nautici applica le tecniche di disegno geometrico e di rappresentazione (proiezioni, assonometrie e prospettive) utilizzando anche strumenti informatici di disegno bidimensionale e tridimensionale; in particolare l'animazione in 3D e le tecniche di rendering consentono al disegnatore di verificare la volumetria degli spazi progettati e di dare corpo ad ogni minimo particolare del progetto, ovvero ogni componente dell'arredamento interno, potendolo variare al fine di sperimentare nuove soluzioni.	
Referenziazione ATECO 2007	C.30.12.00 - Costruzione di imbarcazioni da diporto e sportive C.33.15.00 - Riparazione e manutenzione di navi commerciali e imbarcazioni da diporto (esclusi i loro motori)	
Referenziazione ISTAT CP2011	3.1.3.7.1 - Disegnatori tecnici	
Codice ISCED-F 2013	0212 Fashion, interior and industrial design	
Durata minima complessiva del percorso (ore)	500	
Durata minima di aula (ore)	240	
Durata minima laboratorio (ore)	60	
Durata minima delle attività di aula e laboratorio rivolte alle KC (ore)	50	
Durata massima DAD aula	0	
Durata massima FAD aula	0	
Durata minima tirocinio in impresa (ore)	200	
Durata minima stage + Laboratorio (ore)	260	
Requisiti minimi di ingresso dei partecipanti	Possesso di titolo di studio / qualifica professionale attestante il raggiungimento di un livello di apprendimento pari almeno a EQF 4, acquisito nell'ambito degli ordinamenti di istruzione o nella formazione professionale, fatto salvo quanto disposto alla voce ""Gestione dei crediti formativi"". Per quanto riguarda coloro che hanno conseguito un titolo di studio all'estero	

	occorre presentare una dichiarazione di valore o un documento equipollente/corrispondente che attesti il livello del titolo medesimo. Per i cittadini stranieri è inoltre necessario il possesso di un attestato, riconosciuto a livello nazionale e internazionale, di conoscenza della lingua italiana ad un livello non inferiore al B1 del QCER. In alternativa, tale conoscenza deve essere verificata attraverso un test di ingresso da conservare agli atti del soggetto formatore. Sono dispensati dalla presentazione dell'attestato i cittadini stranieri che abbiano conseguito il diploma di scuola secondaria superiore presso un istituto scolastico appartenente al sistema italiano di istruzione. Tutti i requisiti devono essere posseduti e documentati dal corsista al soggetto formatore entro l'inizio delle attivita'. Non e' ammessa alcuna deroga	
Requisiti minimi didattici comuni a tutte le UF/segmenti	Formazione d'aula specifica e formazione tecnica mediante attività pratiche/ laboratoriali	
Requisiti minimi di risorse professionali	Docenti qualificati, provenienti per almeno il 50% dal mondo del lavoro. I docenti devono possedere un titolo di studio adeguato all'attività formativa da realizzare e una documentata esperienza professionale e/o di insegnamento, almeno triennale, nel settore di riferimento. Per i docenti impegnati unicamente in attività formative di natura pratica/laboratoriale, i predetti requisiti si riducono al possesso della sola documentata esperienza professionale e/o di insegnamento almeno triennale strettamente attinente l'attività formativa da realizzare. I tutor di stage / tirocinio devono possedere titolo di studio adeguato all'attività formativa da realizzare e, nello specifico, una documentata esperienza professionale almeno triennale nel settore di riferimento	
Requisiti minimi di risorse strumentali	È necessario disporre di aule e/o laboratori congruamente attrezzati	
Requisiti minimi di valutazione e di attestazione degli apprendimenti	1. Prevedere verifiche periodiche di apprendimento a conclusione di ogni UF. 2. Condizione minima di ammissione all'esame finale è la frequenza di almeno l'80% delle ore complessive del percorso formativo. 3. Esame finale pubblico in conformità alle disposizioni regionali vigenti. La valutazione finale ha lo scopo di verificare l'acquisizione delle competenze previste dal corso. 4. Certificazione rilasciata al termine del percorso: "Certificazione di qualifica professionale" per "Disegnatore di interni di imbarcazioni"	
Grado minimo d'istruzione previsto	-	
Età minima prevista	-	
Gestione dei crediti formativi	E' ammesso il riconoscimento dei crediti formativi (di ammissione e di frequenza) in conformità alle disposizioni previste dalla normativa regionale vigente, salvo quanto altrimenti disposto	
Eventuali ulteriori indicazioni		
FLENCO DELLE LINITA' FORMATIVE		

ELENCO DELLE UNITA' FORMATIVE

- 1 Progettazione degli interni dell'imbarcazione2 Realizzazione dei disegni d'interni per imbarcazioni
- 3 Analisi delle esigenze del cliente/committente nella realizzazione dei layout interni dell'imbarcazione

CORSI ANNUALITÀ		
Anno	Ore	Esame Intermedio
1° Anno	500	No

DETTAGLIO UNITA' FORMATIVA n.1		
Denominazione unità formativa	Progettazione degli interni dell'imbarcazione	
Livello EQF	5	
Denominazione unità di competenza	Progettazione degli interni dell'imbarcazione (521)	
Risultato formativo atteso	Progetto di base dell'imbarcazione (caratteristiche della barca, architettura, struttura dello scafo, impiantistica, meccanica e allestimenti) acquisito	
Abilità	1. Applicare tecniche di design 2. Applicare tecniche di progettazione grafica di arredamenti 3. Applicare tecniche di rappresentazione progettuale dell'architettura di interni 4. Sviluppare l'idea sulla base delle tendenze del design e delle richieste del cliente 5. Redigere la relazione tecnica a corredo delle soluzioni proposte 6. Realizzare uno schema generale del lay-out degli spazi disponibili 7. Applicare tecniche di progettazione di arredi nautici 8. Utilizzare software di design e progettazione	
Conoscenze	1. Elementi di interior design 2. Elementi di lighting design 3. Metodi di rappresentazione grafica e simulazione tridimensionale 4. Elementi di composizione architettonica 5. Elementi di innovazione, impiantistica e domotica a supporto di smart environment nella nautica 6. Elementi di storia dell'arredamento nella nautica 7. Elementi di architettura degli interni e allestimento degli spazi nella nautica 8. Tecnologia e proprietà dei materiali maggiormente usati nella nautica 9. Tecniche e strumenti per rilievi metrici/imperiali nella nautica	
Vincoli (eventuali)		

DETTAGLIO UNITA' FORMATIVA n.2		
Denominazione unità formativa	Realizzazione dei disegni d'interni per imbarcazioni	
Livello EQF	5	
Denominazione unità di competenza	Realizzazione dei disegni d'interni per imbarcazioni (541)	
Risultato formativo atteso	Disegni d'interni per imbarcazioni sviluppati	
Abilità	1. Applicare tecniche di disegno tecnico 2. Utilizzare software rendering (3d o analoghi) 3. Applicare tecniche di progettazione grafica di arredamenti 4. Utilizzare software cad 5. Realizzare i disegni di dettaglio dei singoli componenti dell'arredamento 6. Effettuare la scelta degli arredi e la loro collocazione sulla base del progetto di massima concordato con il cliente 7. Applicare tecniche di illuminazione, dando risalto al ruolo che essa riveste nella modellazione degli spazi 8. Utilizzare il disegno geometrico e le rappresentazioni grafiche (proiezioni,assonometrie e prospettive)	
Conoscenze	1. Elementi di disegno tecnico 2. Elementi di ergonomia 3. Elementi di tecnologia delle costruzioni 4. Metodi di rappresentazione grafica e simulazione tridimensionale 5. Tecniche di impiantistica per la nautica da diporto 6. Cenni di illuminotecnica 7. Cenni di struttura delle imbarcazioni 8. Elementi di architettura degli interni e allestimento degli spazi nella nautica	
Vincoli (eventuali)		

DETTAGLIO UNITA' FORMATIVA n.3		
Denominazione unità formativa	Analisi delle esigenze del cliente/committente nella realizzazione dei layout interni dell'imbarcazione	
Livello EQF	5	
Denominazione unità di competenza	Analisi delle esigenze del cliente/committente nella realizzazione dei layout interni dell'imbarcazione (3330)	
Risultato formativo atteso	Esigenze del cliente/committente correttamente rilevate	
Abilità	1. Applicare tecniche di stesura preventivi 2. Curare la stesura di relazioni tecniche 3. Applicare tecniche di analisi e valutazione delle esigenze/necessita' espresse dal cliente 4. Soddisfare il fabbisogno informativo esplicito ed implicito della clientela 5. Utilizzare strumenti e tecniche di documentazione grafica	
Conoscenze	1. Tecniche di comunicazione efficace 2. Funzionamento di software per rendering 3. Elementi di disegno tecnico, geometrico e artistico 4. Elementi di design interno nella nautica 5. Modalità di predisposizione di preventivi	
Vincoli (eventuali)		