

REPERTORIO DEI TITOLI E DELLE QUALIFICAZIONI DELLA REGIONE CAMPANIA

STANDARD FORMATIVO	
Denominazione Qualificazione	Operatore per la realizzazione di gigli in miniatura
Denominazione Standard Formativo	Operatore per la realizzazione di gigli in miniatura
Durata percorso Formativo	1 anni
Livello EQF	3
Settore Economico Professionale	SEP 03 - Legno e arredo
Area di Attività	ADA.03.02.07 - Intagliatura di manufatti in legno
Processo	Fabbricazione di mobili artigianale e in serie, restauro e tappezzeria
Sequenza di processo	Restauro di mobili, riparazione e intagliatura di articoli in legno
Qualificazione regionale di riferimento	Operatore per la realizzazione di gigli in miniatura
Descrizione qualificazione	L'operatore per la realizzazione del giglio in miniatura in legno si occupa delle fasi di attività inerenti la lavorazione del giglio in miniatura ed il successivo assemblaggio. Le opere da realizzare sono rappresentate dalla base e dalla borda che costituiscono l'albero maestro (pilastro). Il rivestimento, così come l'immagine rappresentativa di un santo della chiesa cattolica da posizionarsi all'apice del giglio, sono realizzati in cartapesta, generalmente in stile Barocco, mediante l'uso di calchi in gesso che lo stesso operatore provvede a predisporre.
Referenziazione ATECO 2007	C.16.29.19 - Fabbricazione di altri prodotti vari in legno (esclusi i mobili) C.33.19.04 - Riparazioni di altri prodotti in legno nca
Referenziazione ISTAT CP2011	6.3.3.1.2 - Incisori e intarsiatori su legno
Codice ISCED-F 2013	0722 Materials (glass, paper, plastic and wood)
Ulteriori indicazioni per l'e-learning	Esclusivamente per i Soggetti specificamente accreditati per la FAD, la stessa è consentita secondo quanto previsto all'art. 8, comma 2, della D.G.R. n. 294/2018.
Durata minima complessiva del percorso (ore)	600
Durata minima di aula (ore)	288
Durata minima laboratorio (ore)	72
Durata delle attività formative rivolte alle KC (ore)	60
Percentuale durata massima e-learning sincrona in rapporto alla durata d'aula	0
Percentuale durata massima e-learning asincrona in rapporto alla durata d'aula	0
Durata minima tirocinio curriculare ore	240
Durata minima tirocinio curriculare + Laboratorio (ore)	312
Requisiti minimi di ingresso dei partecipanti	Possesso di titolo attestante l'assolvimento dell'obbligo di istruzione. I prosciolti da tale obbligo e i maggiori di anni 16 possono accedere al corso previo accertamento del possesso delle competenze connesse all'obbligo di istruzione, fatto salvo quanto disposto alla voce "Gestione dei crediti formativi". Per quanto riguarda coloro che hanno conseguito un titolo di studio

	all'estero occorre presentare una dichiarazione di valore o un documento equipollente/corrispondente che attesti il livello del titolo medesimo. Per i cittadini stranieri è inoltre necessario il possesso di un attestato, riconosciuto a livello nazionale e internazionale, di conoscenza della lingua italiana ad un livello non inferiore all'A2 del QCER. In alternativa, tale conoscenza deve essere verificata attraverso un test di ingresso da conservare agli atti del soggetto formatore. Sono dispensati dalla presentazione dell'attestato i cittadini stranieri che abbiano conseguito il diploma di scuola secondaria di primo grado o superiore presso un istituto scolastico appartenente al sistema italiano di istruzione. Tutti i requisiti devono essere posseduti e documentati dal corsista al soggetto formatore entro l'inizio delle attività. Non è ammessa alcuna deroga.
Requisiti minimi didattici comuni a tutte le UF/Moduli	Formazione d'aula specifica e formazione tecnica mediante attività pratiche/ laboratoriali.
Requisiti minimi di risorse professionali	Docenti qualificati in possesso di un titolo di studio adeguato all'attività formativa da realizzare, provenienti per almeno il 50% dal mondo del lavoro. Per i docenti provenienti dal mondo del lavoro e per quelli impegnati unicamente in attività formative di natura pratica/laboratoriale, il requisito del titolo di studio può essere sostituito da una documentata esperienza professionale e/o di insegnamento almeno triennale strettamente attinente l'attività formativa da realizzare. I tutor di stage / tirocinio devono possedere titolo di studio adeguato all'attività formativa da realizzare e, nello specifico, una documentata esperienza professionale almeno triennale nel settore di riferimento
Requisiti minimi di risorse strumentali	È necessario disporre di aule e/o laboratori congruamente attrezzati
Requisiti minimi di valutazione degli apprendimenti	1. Prevedere verifiche periodiche di apprendimento a conclusione di ogni UF. 2. Condizione minima di ammissione all'esame finale è la frequenza di almeno l'80% delle ore complessive del percorso formativo. 3. Esame finale pubblico in conformità alle disposizioni regionali vigenti. La valutazione finale ha lo scopo di verificare l'acquisizione delle competenze previste dal corso. 4. Certificazione rilasciata al termine del percorso: "Certificazione di qualifica professionale" per "Operatore per la realizzazione di gigli in miniatura"
Percentuale Assenza massima consentita	20
Percentuale Termine ultimo di inserimento (TUI)	20
Attestazione in esito	Certificazione di qualifica professionale
Normativa di riferimento	
Grado minimo d'istruzione previsto	-
Età minima prevista in ingresso	-
Gestione dei crediti formativi	E' ammesso il riconoscimento dei crediti formativi (di ammissione e di frequenza) in conformità alle disposizioni previste dalla normativa regionale vigente, salvo quanto altrimenti disposto
Eventuali ulteriori indicazioni	
Composizione Standard Formativo	Unità Formative
ELENCO DELLE UNITA' FORMATIVE	
1 - Effettuare il disegno del giglio e scegliere tecniche e materiali per la realizzazione del manufatto in legno 2 - Effettuare il taglio, la piallatura e l'intarsio dei semilavorati in legno per la realizzazione del giglio in scala 3 - Effettuare l'assemblaggio dei semilavorati in legno per la realizzazione del giglio in scala	

CORSI ANNUALITÀ		
Anno	Ore	Esame Intermedio
1° Anno	600	No

DETTAGLIO UNITA' FORMATIVA n.1

Denominazione unità formativa	Effettuare il disegno del giglio e scegliere tecniche e materiali per la realizzazione del manufatto in legno
Livello EQF	3
Denominazione unità di competenza	Effettuare il disegno del giglio e scegliere tecniche e materiali per la realizzazione del manufatto in legno (3044)
Descrizione della performance da osservare	Realizzazione del disegno del giglio nella dimensione appropriata
Descrizione breve	
Abilità	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare applicativi informatici dedicati nella realizzazione dei disegni 2. Applicare tecniche di ricerca delle forme in scala 3. Applicare le indicazioni progettuali nella realizzazione del prodotto in scala 4. Predisporre bozzetti, schizzi, disegni e modelli del giglio in scala 5. Selezionare i materiali e le tecniche opportune in relazione alla tradizione della produzione artigianale artistica
Conoscenze	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elementi di fisica 2. Elementi di informatica 3. Elementi di storia dell'arte 4. Tecniche di disegno grafico libero e computerizzato 5. Principali materiali lignei, quali tipi di essenze e loro caratteristiche, derivati lignei 6. Elementi di progettazione del manufatto in legno
Durata minima di aula (ore)	
Durata minima tirocinio curriculare (ore)	
Note (eventuali)	

DETTAGLIO UNITA' FORMATIVA n.2

Denominazione unità formativa	Effettuare il taglio, la piallatura e l'intarsio dei semilavorati in legno per la realizzazione del giglio in scala
Livello EQF	3
Denominazione unità di competenza	Effettuare il taglio, la piallatura e l'intarsio dei semilavorati in legno per la realizzazione del giglio in scala (3045)
Descrizione della performance da osservare	Semilavorati in legno per la realizzazione del giglio in scala correttamente approntati
Descrizione breve	
Abilità	<ol style="list-style-type: none"> 1. Applicare tecniche di taglio, piallatura ed intarsio di moduli in legno di dimensioni varie 2. Leggere la documentazione tecnica inerente la materia prima utilizzata 3. Applicare tecniche costruttive su scale diverse utilizzando le varie misure di legno per realizzare il modulo in scala 4. Applicare tecniche di sostituzione di componenti del giglio di nola in scala 5. Applicare tecniche di riparazione di gigli di nola in scala utilizzando pezzi standard 6. Applicare tecniche di riparazione di gigli di nola in scala utilizzando pezzi adattati o fabbricati specificatamente 7. Eseguire tagli ed intagli di precisione su legno ed in scala 8. Applicare tecniche di verifica della compatibilità dei materiali da utilizzare per l'assemblaggio in scala
Conoscenze	<ol style="list-style-type: none"> 1. Principali materiali lignei, quali tipi di essenze e loro caratteristiche, derivati lignei 2. Fondamenti di micromeccanica 3. Fondamenti per la realizzazione di opere d'arte in miniatura 4. Principali terminologie tecniche ed in dialetto nolano 5. Principi di assemblaggio e relativo funzionamento anche della struttura piccola per l'appoggio al "cuoncio cuoncio e jetta" 6. Tecniche di lavorazione di componenti di legno 7. Macchine e strumenti per il taglio, la piallatura e l'intarsio
Durata minima di aula (ore)	
Durata minima tirocinio curriculare (ore)	
Note (eventuali)	

DETTAGLIO UNITA' FORMATIVA n.3

Denominazione unità formativa	Effettuare l'assemblaggio dei semilavorati in legno per la realizzazione del giglio in scala
Livello EQF	3
Denominazione unità di competenza	Effettuare l'assemblaggio dei semilavorati in legno per la realizzazione del giglio in scala (3046)
Descrizione della performance da osservare	Assemblaggio corretto dei semilavorati in legno per la realizzazione del giglio in scala
Descrizione breve	
Abilità	<ol style="list-style-type: none"> 1. Applicare le procedure di manutenzione ordinaria di macchine ed utensili 2. Applicare procedure di richiesta intervento manutenzione specialistica 3. Applicare procedure di montaggio ed assemblaggio dei manufatti 4. Applicare procedure di controllo del montaggio / assemblaggio realizzato 5. Applicare tecniche di selezione della carta idonea per il bagno in colla e successiva sagomatura in strati all'interno del calco in gesso
Conoscenze	<ol style="list-style-type: none"> 1. Principali materiali lignei, quali tipi di essenze e loro caratteristiche, derivati lignei 2. Procedure di manutenzione ordinaria di utensili e macchine per la lavorazione del legno 3. Macchine e strumenti per il taglio, la piallatura e l'intarsio 4. Materiali del settore della lavorazione della cartapesta 5. Tecniche di montaggio ed assemblaggio dei gigli in miniatura
Durata minima di aula (ore)	
Durata minima tirocinio curriculare (ore)	
Note (eventuali)	