REPERTORIO DEI TITOLI E DELLE QUALIFICAZIONI DELLA REGIONE CAMPANIA

QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE	
Denominazione qualificazione	**Operatore della lavorazione artistica del ferro e altri metalli non nobili**
Livello EQF	3
Settore Economico Professionale	SEP 10 - Meccanica, produzione e manutenzione di macchine, impiantistica
Area di Attività	ADA.10.09.04 - Lavorazione artigianale/artistica in ferro e/o di altri metalli non nobili
Processo	Lavorazione artigianale metalli
Sequenza di processo	Lavorazione artigianale/artistica in ferro e/o di altri metalli non nobili
Descrizione sintetica della qualificazione	L'Operatore della lavorazione artistica del ferro e altri metalli non nobili progetta e realizza artigianalmente attraverso la lavorazione manuale del ferro o di altri metalli - quali il bronzo, l'ottone e il rame - oggetti funzionali e decorativi, complementi di arredo interno ed esterno, utensili sia per l'uso funzionale che da collezione, quali ad esempio coltelli. Effettua la forgiatura, la plasmatura, la foratura, la levigatura, la smerigliatura ed altre tecniche di finitura dei metalli, per produrre pezzi unici o in serie limitate, utilizzando gli utensili specifici.
Referenziazione ATECO 2007	C.25.11.00 - Fabbricazione di strutture metalliche e parti assemblate di strutture C.25.12.10 - Fabbricazione di porte, finestre e loro telai, imposte e cancelli metallici C.25.12.20 - Fabbricazione di strutture metalliche per tende da sole, tende alla veneziana e simili
Referenziazione ISTAT CP2011	6.2.2.1.1 - Fabbri 6.2.2.2.0 - Costruttori di utensili, modellatori e tracciatori meccanici

ELENCO DELLE UNITA' DI COMPETENZA

1. Assemblaggio manuale dei componenti forgiati (28)
2. Forgiatura a caldo del pezzo in metallo (210)
3. Levigatura e rifinitura del manufatto in metallo (275)
4. Ideazione e disegno del manufatto in metallo (423)

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.1	
Denominazione unità di competenza	**Assemblaggio manuale dei componenti forgiati**
Livello EQF	3
Descrizione della performance da osservare	Pezzi in metallo assemblati correttamente
Descrizione breve	
Abilità	1. Saldare le parti in metallo attraverso la bollitura del ferro 2. Applicare la tecnica della saldatura a filo continuo o ad elettrodo 3. Utilizzare il cannello ed altri utensili per l'assemblaggio di pezzi in metallo 4. Utilizzare il tornio per creare supporti metallici circolari da inserire nella struttura del manufatto 5. Applicare le tecniche della chiodatura a freddo e a caldo per saldare le parti metalliche del manufatto 6. Applicare tecniche di verifica della funzionalità e sicurezza del prodotto montato o realizzato
Conoscenze	1. Tecniche di saldatura a filo continuo e ad elettrodo per unire le parti del manufatto 2. Proprietà fisiche e chimiche del ferro e dei metalli non nobili 3. Punti di fusione dei vari metalli 4. Utensili per la saldatura delle parti metalliche: caratteristiche e modalità di utilizzo 5. Tecniche di tornitura dei metalli 6. Tecniche per la verifica della funzionalità e della sicurezza del prodotto montato o realizzato
Referenziazione ISTAT CP2011	6.2.2.1.1 - Fabbri 6.2.2.2.0 - Costruttori di utensili, modellatori e tracciatori meccanici
Risultati attesi	
Attività	

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.2	
Denominazione unità di competenza	**Forgiatura a caldo del pezzo in metallo**
Livello EQF	3
Descrizione della performance da osservare	Metallo forgiato a caldo in maniera adeguata e in sicurezza
Descrizione breve	
Abilità	1. Individuare e verificare il corretto funzionamento gli attrezzi necessari alle operazioni di forgiatura a caldo (martello, scalpello, pinza, maglio) 2. Tagliare a caldo il metallo al fine di ottenere elementi personalizzati 3. Utilizzare il maglio e gli utensili specifici della lavorazione a caldo per ottenere oggetti in metallo secondo quanto previsto in fase di progettazione 4. Applicare le tecniche basilari della forgiatura (trazione, piegatura, compressione, punzonatura)
Conoscenze	1. Attrezzi per la forgiatura a caldo dei metalli: tipologie, caratteristiche e modalità di funzionamento 2. Principali materiali di combustione e loro caratteristiche 3. Tecniche basilari della forgiatura (trazione, piegatura, compressione, punzonatura) 4. Proprietà fisiche e chimiche del ferro e dei metalli non nobili 5. Punti di fusione dei vari metalli
Referenziazione ISTAT CP2011	6.2.2.1.1 - Fabbri 6.2.2.1.2 - Fucinatori e forgiatori 6.2.2.2.0 - Costruttori di utensili, modellatori e tracciatori meccanici
Risultati attesi	
Attività	

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.3	
Denominazione unità di competenza	**Levigatura e rifinitura del manufatto in metallo**
Livello EQF	3
Descrizione della performance da osservare	Manufatto in metallo rifinito e privo delle imperfezioni prodottesi durante la forgiatura del metallo
Descrizione breve	
Abilità	1. Applicare le tecniche di satinatura, lucidatura dei metalli 2. Applicare tecniche e strumenti abrasivi per la levigatura delle superfici del manufatto 3. Utilizzare la lima e/o la mola per asportare le imperfezioni presenti nel manufatto 4. Applicare oli e cere al manufatto per migliorarne e /o conservarne le caratteristiche estetiche
Conoscenze	1. Tecniche e strumenti di abrasione 2. Tipologie e proprietà dei prodotti per la ceratura e la verniciatura dei metalli 3. Tecniche e strumenti per la limatura del metallo 4. Tecniche e strumenti di smerigliatura e satinatura dei metalli 5. Tecniche e strumenti per il trattamento con oli, cere, vernici della superficie metallica
Referenziazione ISTAT CP2011	6.2.2.1.1 - Fabbri 6.2.2.2.0 - Costruttori di utensili, modellatori e tracciatori meccanici
Risultati attesi	
Attività	

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.4	
Denominazione unità di competenza	**Ideazione e disegno del manufatto in metallo**
Livello EQF	3
Descrizione della performance da osservare	Modello del prodotto in metallo costruito secondo le specifiche progettuali
Descrizione breve	
Abilità	1. Costruire prototipi in scala e modelli in materiali diversi per simulare l'oggetto nelle sue fattezze concrete, verificandone le proporzioni, l'armonia delle forme e dei volumi ecc. 2. Formulare un preventivo e programmare i tempi di realizzazione del progetto ideato 3. Individuare le componenti dell'oggetto/utensile da realizzare ed definire gli abbinamenti appropriati tra metalli diversi e tra metalli ed altri materiali 4. Sviluppare l'idea dell'oggetto realizzandone il disegno, anche reinterpretando secondo canoni estetici e stili propri, forme ed oggetti esistenti, e tenendo conto della destinazione dello stesso (utilizzo funzionale, collezionismo ecc) 5. Valutare la quantità e qualità di materiale necessario alla realizzazione dell'oggetto/utensile (pezzo unico o produzione di serie limitata), al fine di predisporre gli ordini ai fornitori 6. Analizzare ed interpretare le esigenze della clientela al fine di sviluppare l'idea progettuale 7. Effettuare rilievi, calcoli o misurazioni per la progettazione e realizzazione del manufatto in ferro o in altri metalli
Conoscenze	1. Tecniche di budgeting 2. Metodi e tecniche della elaborazione progettuale di un manufatto 3. Principi e tecniche della figurazione, del disegno tecnico ed artistico 4. Linee e stili tradizionali e moderni della lavorazione in ferro battuto e in altri metalli non nobili 5. Proprietà fisiche e chimiche del ferro e dei metalli non nobili 6. Tecniche di modellizzazione e costruzione di prototipi in scala 7. Processi e fasi di lavorazione del ferro e di altri metalli non nobili (es: forgiatura, saldatura, trattamento termico, finitura, etc) 8. Metodologie e strumenti di rilievo e misurazione per rappresentare il manufatto da progettare e realizzare
Referenziazione ISTAT CP2011	3.1.3.7.1 - Disegnatori tecnici 6.2.2.1.1 - Fabbri 6.2.2.2.0 - Costruttori di utensili, modellatori e tracciatori meccanici
Risultati attesi	
Attività	