REPERTORIO DEI TITOLI E DELLE QUALIFICAZIONI DELLA REGIONE CAMPANIA

QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE	
Denominazione qualificazione	**Operatore di tatuaggio e piercing**
Livello EQF	3
Settore Economico Professionale	SEP 20 - Servizi alla persona
Area di Attività	ADA.20.01.03 - Realizzazione di tatuaggi e trucco permanente ADA.20.01.04 - Realizzazione di piercing
Processo	Gestione ed erogazione di servizi di trattamenti estetici e di acconciatura
Sequenza di processo	Gestione ed erogazione dei servizi di trattamento estetico
Descrizione sintetica della qualificazione	L'Operatore di tatuaggio e piercing si occupa dell'esecuzione di trattamenti di abbellimento del corpo mediante la perforazione della cute o mucose, allo scopo di applicare oggetti decorativi di diversa forma o fattura (anelli, metalli o gioielli, ecc), oppure mediante esecuzione di tatuaggi, intesi come i metodi e le tecniche volte alla colorazione permanente di parti del corpo, attraverso l'introduzione o la penetrazione sottocutanea o intradermica di inchiostri, mediante aghi o altre tecniche al fine di ottenere segni, disegni e figure indelebili e permanenti per migliorare o modificare, l'immagine estetica generale. Nell'esecuzione delle proprie attività utilizza tecniche, dispositivi e prodotti specifici di carattere artistico. A garanzia della salute del cliente applica i protocolli di disinfezione e sterilizzazione degli strumenti ed opera nel rispetto delle norme igieniche e di profilassi previste dalla normativa di riferimento. Questo profilo professionale può svolgere la sua attività lavorativa sia in autonomia nell'ambito di un proprio laboratorio, sia nell'ambito di strutture abilitate ad erogare tale tipo di servizio.
Referenziazione ATECO 2007	S.96.09.02 - Attività di tatuaggio e piercing
Referenziazione ISTAT CP2011	5.4.3.2.0 - Estetisti e truccatori
Note	L'attività in proprio è consentita solo a coloro che sono in possesso di un attestato di Qualifica professionale e di attestato rilasciato dall'ASL territoriale. Tale attestato potrà essere conseguito a seguito di specifico corso formativo di 50 ore, organizzato dalle AA.SS.LL., finalizzato all'acquisizione della idoneità sanitaria e di specifiche conoscenze nel campo della prevenzione dei rischi per la salute, con particolare riferimento alle infezioni ed ai danni all'apparato cutaneo, che possono derivare dalla esecuzione delle pratiche in oggetto.

ELENCO DELLE UNITA' DI COMPETENZA

1. Esecuzione del piercing (862)
2. Esecuzione del tatuaggio artistico (863)
3. Gestione dell'accoglienza del cliente in un centro di tatuaggio e piercing (928)
4. Gestione centro tatuaggi e piercing (3473)

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.1	
Denominazione unità di competenza	**Esecuzione del piercing**
Livello EQF	3
Descrizione della performance da osservare	Piercing eseguito nel rispetto delle norme igieniche e di profilassi
Descrizione breve	
Abilità	1. Applicare procedure di smaltimento degli oggetti utilizzati per la realizzazione del piercing (vassoio, pennarello monouso, forcipe, pinza…) 2. Fornire indicazioni per favorire la corretta guarigione del piercing 3. Gestire i rischi per la salute associati alle pratiche di tatuaggio e piercing, applicando la normativa di settore 4. Trattare eventuali ferite da piercing 5. Riconoscere reazioni anomale del cliente in seguito all'utilizzo di strumenti e attrezzature per trattamenti di piercing 6. Applicare tecniche di piercing nella sede anatomica prescelta 7. Detergere e disinfettare la parte da trattare (orecchio, naso, ombelico, ecc.), contrassegnando i punti per i fori di entrata e di uscita del piercing 8. Utilizzare strumenti, materiali, e prodotti necessari per l'esecuzione di piercing nel rispetto della normativa vigente 9. Igienizzare, sterilizzare e disinfettare strumenti, materiali e superfici interessate nelle pratiche di piercing (aghi, pennarelli monouso, gioiello da inserire, ecc.) 10. Verificare lo stato della cute pre e post trattamento
Conoscenze	1. Canoni e stili estetici, mode 2. Caratteristiche di gioielli, metalli e pietre per piercing 3. Elementi di allergologia, infettivologia, virologia e biologia 4. Elementi di anatomia e fisiologia della cute 5. Normativa vigente in tema di smaltimento dei rifiuti 6. Sedi anatomiche di applicazione del piercing 7. Cenni storici del piercing 8. Normativa su igiene e sicurezza nell'esercizio della pratica di piercing 9. Caratteristiche e modalità di utilizzo di materiali e strumenti da perforazione e da decoro, igiene e rischi collegati 10. Tecniche di trattamento della ferita da piercing 11. Tecniche di esecuzione di piercing in base alla sede anatomica prescelta (orecchio, naso, ombelico, ecc.) ed agli strumenti previsti 12. Informazioni sulla cura post pratica del piercing 13. Rischi per la salute associati alle pratiche di piercing
Referenziazione ISTAT CP2011	5.4.3.2.0 - Estetisti e truccatori
Risultati attesi	
Attività	

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.2	
Denominazione unità di competenza	**Esecuzione del tatuaggio artistico**
Livello EQF	3
Descrizione della performance da osservare	Tatuaggi correttamente eseguiti in totale sicurezza per l'operatore e per il cliente
Descrizione breve	
Abilità	1. Adottare tecniche e comportamenti orientati all'igiene personale, degli ambienti, delle attrezzature e dei piani di lavoro 2. Fornire indicazioni al cliente per la gestione delle fasi successive al trattamento 3. Applicare tecniche di cura, medicazione e copertura post tatuaggio 4. Riconoscere reazioni anomale del cliente in seguito all'utilizzo di strumenti, attrezzature e prodotti previsti per l'esecuzione di tatuaggi 5. Controllare la corretta realizzazione del tratto e applicazione del pigmento 6. Scegliere l'applicatore adeguato al trattamento desiderato 7. Utilizzare pigmenti colorati o bianco e nero 8. Utilizzare metodologie e tecniche artistiche di esecuzione del tatuaggio mediante il supporto di strumenti e macchinari appositi 9. Preparare e sterilizzare la parte del corpo da trattare 10. Verificare lo stato della cute pre e post trattamento
Conoscenze	1. Canoni e stili estetici, mode 2. Elementi di allergologia, infettivologia, virologia e biologia 3. Elementi di anatomia e fisiologia della cute 4. Tecniche di abbinamento cromatico 5. Tecniche di disegno base a mano libera o con software specifici 6. Elementi di chimica delle sostanze e degli inchiostri impiegati nei tatuaggi (colori, pigmenti, ecc) 7. Strumenti, materiali ed attrezzature per il tatuaggio (macchinetta, alimentatore, aghi, tips, grips, etc.) 8. Normativa vigente specifica di settore 9. Tecniche di esecuzione di tatuaggi artistici mediante il supporto di strumenti e macchinari appositi 10. Tecniche per la pratica del tatuaggio: tecnica della linea; tecnica del riempimento, tecnica della sfumatura tradizionale; tecnica della sfumatura morbida 11. Tecniche di disegno del tatuaggio differenziate per stili: Commerciale; Tribale moderno; Traditional, Lettering, Dot work, New tribal ornamentale; Black and white; Water color, Pittorico a colori; Giapponese classico e tribale; Tridimensionali 12. Cenni di trucco permanente 13. Rischi per la salute associati alle pratiche di tatuaggio 14. Tecniche e prodotti per la cura, medicazione e copertura post tatuaggio
Referenziazione ISTAT CP2011	5.4.3.2.0 - Estetisti e truccatori
Risultati attesi	
Attività	

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.3	
Denominazione unità di competenza	**Gestione dell'accoglienza del cliente in un centro di tatuaggio e piercing**
Livello EQF	3
Descrizione della performance da osservare	Cliente accolto secondo gli standard predisposti
Descrizione breve	
Abilità	1. Acquisire il consenso informato per i trattamenti richiesti 2. Sviluppare un proprio stile e realizzare un portfolio personale 3. Realizzare il disegno di prova sulla base dell'idea progettuale proposta 4. Realizzare il test epicutaneo 5. Analizzare lo stato della cute per stabilire la fattibilità della pratica richiesta 6. Proporre alternative che rispettino i criteri di armoniosità, complessità e grandezza del disegno, stile, posizionamento del tatuaggio/piercing sulla cute 7. Fornire indicazioni sui prodotti legati al tipo di epidermide e al trattamento da realizzare 8. Informare il cliente sulle pratiche previste e sugli eventuali rischi connessi (es. sanguinamento, possibili reazioni allergiche ai colori, ecc.) 9. Interpretare le richieste del cliente in funzione del trattamento desiderato 10. Applicare tecniche di accoglienza al cliente
Conoscenze	1. Principi di gestione dei dati nel rispetto della normativa sulla privacy 2. Elementi di etica professionale 3. Tecniche assistenza e accoglienza clienti 4. Elementi di comunicazione efficace e gestione della clientela 5. Procedure di analisi dello stato della cute del cliente per accertarne l'integrità 6. Tecniche per effettuare il test epicutaneo 7. Procedura e strumenti per realizzare la proposta progettuale da presentare al cliente 8. Tecniche di disegno base a mano libera o con software specifici 9. Normativa e procedure per l'acquisizione del consenso informato 10. Tecniche di pianificazione del lavoro e gestione degli appuntamenti
Referenziazione ISTAT CP2011	5.4.3.2.0 - Estetisti e truccatori
Risultati attesi	
Attività	

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.4	
Denominazione unità di competenza	**Gestione centro tatuaggi e piercing**
Livello EQF	3
Descrizione della performance da osservare	Gestione efficace di un centro di tatuaggio e piercing
Descrizione breve	
Abilità	1. Applicare criteri di pianificazione e programmazione del proprio lavoro 2. Applicare procedure e tecniche di approntamento e impostazione di attrezzature professionali 3. Effettuare operazioni di manutenzione ordinaria di attrezzature professionali 4. Utilizzare tecniche di smaltimento rifiuti nel rispetto della normativa vigente 5. Applicare tecniche di gestione del magazzino, conservazione e confezionamento dei materiali utilizzati per le pratiche di tatuaggio e piercing 6. Utilizzo di software gestionali
Conoscenze	1. Uso e manutenzione dei principali dispositivi di protezione individuale 2. Principali software gestionali: modalità d'uso 3. Normativa vigente sull'esercizio dell'attività di tatuaggio e piercing 4. Apparecchiature e strumenti di lavoro: caratteristiche, funzionamento e manutenzione 5. Tipologie di materiali monouso (guanti, mascherina, aghi, ecc.) 6. Principi di gestione amministrativa e fiscale di un centro di tatuaggi e piercing 7. Elementi di gestione del magazzino, conservazione e confezionamento dei materiali utilizzati per l'attività professionale 8. Tecniche di selezione e di valutazione dei fornitori
Referenziazione ISTAT CP2011	5.4.3.2.0 - Estetisti e truccatori
Risultati attesi	
Attività	