

REPERTORIO DEI TITOLI E DELLE QUALIFICAZIONI DELLA REGIONE CAMPANIA

QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE	
Denominazione qualificazione	Tecnico esperto delle attività di progettazione del tessuto e industrializzazione del prodotto
Livello EQF	5
Settore Economico Professionale	SEP 05 - Tessile, abbigliamento, calzaturiero e sistema moda
Area di Attività	ADA.05.01.01 - Ricerca e ideazione di nuovi tessuti e materiali tecnici e tecnologici ADA.05.01.02 - Preparazione del campionario di nuovi tessuti e industrializzazione dei prodotti
Processo	Produzione di fibre e tessuti
Sequenza di processo	Coordinamento del processo produttivo, ricerca/ideazione di nuovi filati, progettazione e realizzazione campionari
Descrizione sintetica della qualificazione	Il tecnico esperto delle attività di progettazione del tessuto e industrializzazione del prodotto studia ed analizza le richieste del cliente o dello stilista valutandone fattibilità, tecnica e tempistica. E' una figura polivalente che si occupa sia della progettazione del tessuto sia della industrializzazione del prodotto, pertanto è in grado di pianificare e gestire i tempi di produzione per rispettare i termini di consegna. Deve cogliere con anticipo i piccoli cambiamenti che annunciano nuovi movimenti. E' in grado di contribuire creativamente ad una innovazione dei materiali tessili, con l'introduzione di trame, fibre, colori ed effetti visivi inediti.
Referenziazione ATECO 2007	C.13.10.00 - Preparazione e filatura di fibre tessili C.13.20.00 - Tessitura C.13.30.00 - Finissaggio dei tessuti, degli articoli di vestiario e attività simili C.13.91.00 - Fabbricazione di tessuti a maglia
Referenziazione ISTAT CP2011	3.1.3.7.2 - Disegnatori tessili
ELENCO DELLE UNITA' DI COMPETENZA	
1. Industrializzazione del prodotto tessile (255) 2. Inserimento di nuove coloriture o filati su articoli già sviluppati (1036) 3. Analisi e studio dei filati (1057) 4. Studio di nuovi articoli (1058)	

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.1	
Denominazione unità di competenza	Industrializzazione del prodotto tessile
Livello EQF	5
Descrizione della performance da osservare	Realizzare un prototipo industriale di un nuovo articolo dopo averne verificato la fattibilità e la compatibilità col normale ciclo produttivo
Descrizione breve	
Abilità	1. Collaborare con i tecnici di produzione alla realizzazione di prove e test su nuovi prodotti o su articoli modificati 2. Identificare modifiche e miglioramenti al processo produttivo onde implementare la produzione di nuovi articoli 3. Realizzare il prototipo del nuovo prodotto prefigurandosi la successiva realizzabilità (ad esempio con riferimento alle forme previste) 4. Adeguare le tecnologie di produzione per il prodotto da eseguire in collaborazione al tecnico di produzione 5. Trasferire le idee relative alla prototipazione di un prodotto in tecnologie compatibili con l'impiantistica aziendale 6. Definire i cicli di lavorazione necessari al confezionamento del prodotto 7. Intervenire sul processo produttivo e funzionamento impianti, assicurando piena funzionalità produttiva 8. Ottimizzare l'impiego delle risorse tecnologiche per assicurare elevati standard qualitativi del prodotto 9. Quantificare i tempi necessari ed effettivamente impiegati per le lavorazioni secondo gli standard di riferimento 10. Trasmettere agli addetti alla produzione il know-how informatico, per operare un controllo appropriato dei macchinari
Conoscenze	1. Elementi di logistica del prodotto con particolare riguardo alla spedizione per definire le corrette modalità di approvvigionamento da parte dei clienti (ad esempio con riferimento a problemi di manipolazione, sicurezza, ecc.) 2. Metodologia di controllo del prodotto affinché il prodotto progettato incontri gli standard di qualità richiesti 3. Processo di composizione della materia prima al fine di proporre e realizzare miglioramenti produttivi di qualità della composizione fisico-chimica dell'articolo 4. Tecnologia del prodotto al fine di poter effettuare una progettazione compatibile con le condizioni di produzione 5. Tecnologia di imballo del prodotto onde adeguare gli imballi alle caratteristiche tecniche e funzionali di quanto progettato 6. Elementi base della lingua inglese per operare in autonomia su programmi e fonti d'informazione 7. Elementi di qualità del prodotto finito per valutare la resistenza dei lavaggi ed all'uso 8. Elementi d'informatica su software dedicati 9. Nozioni tecniche di programmazione per eseguire i lavori correlati alla messa in produzione dei macchinari 10. Sistemi di lavorazione delle fibre per valutarne la compatibilità al sistema produttivo aziendale
Referenziazione ISTAT CP2011	3.1.1.2.0 - Tecnici chimici 3.1.3.7.2 - Disegnatori tessili
Risultati attesi	
Attività	

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.2	
Denominazione unità di competenza	Inserimento di nuove coloriture o filati su articoli già sviluppati
Livello EQF	5
Descrizione della performance da osservare	Adeguare il prodotto con l'inserimento di nuove coloriture o filati in articoli già prodotti
Descrizione breve	
Abilità	1. Aggiornare le proprie conoscenze sull'andamento della moda e fonti d'influenza d'immagine per coltivare e sviluppare capacità creative 2. Creare prototipi di tessuti per testarne la fattibilità produttiva 3. Interpretare la ricerca stilistica per l'esecuzione di nuovi prodotti 4. Recepire tendenze degli ambienti creativi selezionando gli elementi innovativi 5. Selezionare i tessuti da realizzare scegliendo in base alla loro fattibilità 6. Valutare le caratteristiche dei tessuti (filatura, tessitura, nobilitazioni) per poter operare scelte di composizioni e fattibilità
Conoscenze	1. Cartelle di tendenza, riviste e testi per essere costantemente aggiornati 2. Criteri di valutazione per valutare la lavorabilità e vestibilità dei capi 3. Elementi di arte e disegno per operare nell'ambito della progettazione 4. Sistemi di lettura dei disegni e delle strutture dei tessuti dello stilista per valutarne la fattibilità
Referenziazione ISTAT CP2011	3.1.1.2.0 - Tecnici chimici 3.1.3.7.2 - Disegnatori tessili
Risultati attesi	
Attività	

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.3	
Denominazione unità di competenza	Analisi e studio dei filati
Livello EQF	5
Descrizione della performance da osservare	Analizzare i campionari dei filati approfondendo ogni possibile aspetto di sviluppo delle caratteristiche tecniche e stilistiche di base
Descrizione breve	
Abilità	1. Analizzare le varietà e le caratteristiche strutturali dei filati valutandone le possibilità di impiego 2. Curare la ricerca di fibre, mischie e filati per approfondire ogni aspetto di sviluppo tecnico e stilistico 3. Realizzare piani di fattibilità economica del prodotto avendo una visione generale dei costi 4. Riconoscere la qualità dei filati per stabilire le modalità di impiego 5. Valutare le varie combinazioni di filati, ad esempio nylon/lana per valutarne l'esecuzione
Conoscenze	1. Calendario dei vari eventi e fiere campionarie per mantenere un costante aggiornamento sulle tendenze della moda 2. Caratteristiche di filati e tessuti per una loro ottimale utilizzazione 3. Compatibilità dei vari abbinamenti di filati per valutarne la fattibilità 4. Elementi merceologici e fisico-chimici dei prodotti per valutarne le caratteristiche essenziali 5. Listino prezzi dei filati per valutare il costo del prodotto finito
Referenziazione ISTAT CP2011	3.1.3.7.2 - Disegnatori tessili
Risultati attesi	
Attività	

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.4	
Denominazione unità di competenza	Studio di nuovi articoli
Livello EQF	5
Descrizione della performance da osservare	Ricericare tipologie di filati, tessuti, armature e articoli in grado di stimolare l'interesse della clientela target
Descrizione breve	
Abilità	1. Anticipare la realizzabilità del disegno proposto dallo stilista, valutando la sua compatibilità al sistema produttivo dell'azienda 2. Approfondire ogni aspetto sullo sviluppo delle caratteristiche tecniche e stilistiche di base 3. Raccogliere informazioni sulle evoluzioni tecniche dei prodotti della concorrenza, per essere sempre aggiornati alle tendenze del mercato 4. Redigere le schede tecniche secondo le specifiche aziendali 5. Ricericare le nuove tipologie di tessuto redigendo le relative schede tecniche 6. Utilizzare i software dedicati alla realizzazione dei prodotti 7. Valutare i disegni dello stilista al fine di verificarne la fattibilità
Conoscenze	1. Canali d'informazione per essere aggiornati sui nuovi prodotti 2. Caratteristiche delle cartelle colori per inserimento di nuove tonalità 3. Compatibilità dei disegni proposti al sistema produttivo aziendale per mantenere i necessari standard produttivi 4. Disegno del tessuto per la stampa: tipologie, composizione formale, colori, tecniche di stampa 5. Sistemi di programmazione e progettazione per eseguire campioni 6. Tecnologie di tessitura e nobilitazione per valutare fattibilità dei prodotti
Referenziazione ISTAT CP2011	3.1.3.7.2 - Disegnatori tessili
Risultati attesi	
Attività	