REPERTORIO DEI TITOLI E DELLE QUALIFICAZIONI DELLA REGIONE CAMPANIA

QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE	
Denominazione qualificazione	**Cesellatore**
Livello EQF	4
Settore Economico Professionale	SEP 10 - Meccanica, produzione e manutenzione di macchine, impiantistica
Area di Attività	ADA.10.10.04 - Progettazione e realizzazione del manufatto orafo
Processo	Lavorazione di metalli preziosi e produzione di gioielli e orologi
Sequenza di processo	Lavorazione di metalli preziosi e realizzazione di gioielli
Descrizione sintetica della qualificazione	Il Cesellatore è in grado di realizzare un oggetto di oreficeria sulla base di un disegno utilizzando le tecniche artistiche di sbalzo e di cesello. E' inoltre in grado di realizzare manualmente, su oggetti metallici duttili e prevalentemente nobili quali l'oro e l'argento ma anche su bronzo, ottone e rame, forme artistiche e decorazioni, per produrre oggettistica di vario tipo (vasellame, oggetti di arredo, sculture, nature morte, soggetti sacri, ecc). Presidia l'intero processo produttivo dalla progettazione alla rifinitura del manufatto. La sua è considerata attività di artigianato artistico; opera generalmente, come dipendente, all'interno di un laboratorio orafo.
Referenziazione ATECO 2007	C.32.11.00 - Coniazione di monete C.32.12.10 - Fabbricazione di oggetti di gioielleria ed oreficeria in metalli preziosi o rivestiti di metalli preziosi C.32.12.20 - Lavorazione di pietre preziose e semipreziose per gioielleria e per uso industriale C.32.13.09 - Fabbricazione di bigiotteria e articoli simili nca
Referenziazione ISTAT CP2011	6.3.1.6.1 - Orafi

ELENCO DELLE UNITA' DI COMPETENZA

1. Lavorazione a cesello e sbalzo del manufatto orafo (1952)
2. Progettazione del manufatto orafo (1980)
3. Rifinitura del manufatto orafo (1984)

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.1	
Denominazione unità di competenza	**Lavorazione a cesello e sbalzo del manufatto orafo**
Livello EQF	4
Descrizione della performance da osservare	Lavorazioni a cesello o a sbalzo eseguite a partire dal disegno dell'oggetto
Descrizione breve	
Abilità	1. Applicare tecniche per lavorazione artistica metalli 2. Utilizzare utensili per lavorazione orafa 3. Applicare tecniche di modellatura dei metalli 4. Applicare tecniche per la lavorazione a cesello 5. Applicare tecniche per la lavorazione a sbalzo 6. Riportare il disegno da realizzare sull'oggetto da lavorare, avvalendosi delle tecniche idonee 7. Applicare tecniche di preparazione della cesellatura 8. Applicare tecniche di modellazione in cera
Conoscenze	1. Stili di lavorazione in oreficeria 2. Tecniche di lavorazione orafa, manuale o con l'ausilio di macchinari 3. Processi di lavorazione dei metalli nobili 4. Metalli preziosi e non preziosi usati in oreficeria: caratteristiche e proprietà 5. Tecniche di riproduzione dei disegni sulla superficie da lavorare 6. Tecniche di preparazione della cesellatura (rincottura, imbianchimento, rimessaggio in pece, vuotatura dalla pece) 7. Tecniche di cesellatura e sbalzo per la modellazione del metallo 8. Strumenti per la lavorazione manuale a sbalzo e cesello (ceselli, punzoni, pece, martelli, mazzette) 9. Tecnica fusoria a cera perduta
Referenziazione ISTAT CP2011	6.3.1.6.1 - Orafi
Risultati attesi	
Attività	

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.2	
Denominazione unità di competenza	**Progettazione del manufatto orafo**
Livello EQF	4
Descrizione della performance da osservare	Prodotto orafo disegnato sulla base delle richieste del cliente
Descrizione breve	
Abilità	1. Adottare tecniche di disegno manuale per la realizzazione di schizzi e bozzetti del gioiello e delle sue componenti 2. Applicare tecniche di disegno grafico digitale 3d per la realizzazione grafica del modello del gioiello 3. Applicare tecniche di modellizzazione del gioiello a mano o con l'ausilio di sistemi informatizzati 4. Analizzare le esigenze della clientela al fine di progettare il prodotto orafo da realizzare 5. Analizzare mode e tendenze nel settore dell'oreficeria 6. Applicare criteri di stima dei costi e dei tempi di lavorazione
Conoscenze	1. Storia ed evoluzione dei gioielli 2. Elementi di design del gioiello 3. Metalli preziosi e non preziosi usati in oreficeria: caratteristiche e proprietà 4. Elementi di gemmologia: caratteristiche e proprietà dei materiali gemmologici (inorganici ed organici), principali tagli di pietre (brillante, a gradini, briolette, ecc.) 5. Tecniche di disegno manuale degli schizzi e bozzetti del gioiello 6. Metodi di rappresentazione grafica digitale 3d per il design di gioielli (sistemi cad) 7. Tecniche di modellizzazione del gioiello con o senza l'ausilio di sistemi informatizzati 8. Criteri di preventivazione
Referenziazione ISTAT CP2011	6.3.1.6.1 - Orafi
Risultati attesi	
Attività	

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.3	
Denominazione unità di competenza	**Rifinitura del manufatto orafo**
Livello EQF	4
Descrizione della performance da osservare	Manufatto orafo rifinito secondo le tecniche più idonee
Descrizione breve	
Abilità	1. Applicare tecniche di rifinitura, levigatura e lucidatura dell'oggetto nel quale si è effettuata l'incastonatura 2. Utilizzare strumenti, utensili e prodotti per la rifinitura e pulizia del gioiello lavorato (smerigliatrice, spazzole, pulitore ad ultrasuoni, prodotti chimici, ecc.) 3. Realizzare secondo le modalità e tecniche previste, le attività di smaltatura, sabbiatura o radiatura di metalli preziosi 4. Eseguire l'eliminazione del materiale metallico in eccesso dall'oggetto orafo 5. Realizzare le operazioni di timbratura di identificazione dell'orafo e del titolo del metallo
Conoscenze	1. Metalli preziosi e non preziosi usati in oreficeria: caratteristiche e proprietà 2. Strumenti, utensili e prodotti per la rifinitura e pulizia del gioiello lavorato (smerigliatrice, spazzole, pulitore ad ultrasuoni, prodotti chimici, ecc.) 3. Tecniche di rifinitura (lucidatura, pulitura, ecc) manuale ed automatizzata del manufatto orafo 4. Tecniche di smaltatura, sabbiatura e radiatura di metalli preziosi 5. Tecniche di timbratura di identificazione dell'orafo e del titolo del metallo
Referenziazione ISTAT CP2011	6.3.1.6.1 - Orafi
Risultati attesi	
Attività	