

REPERTORIO DEI TITOLI E DELLE QUALIFICAZIONI DELLA REGIONE CAMPANIA

QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE	
Denominazione qualificazione	Cesellatore
Livello EQF	4
Settore Economico Professionale	SEP 10 - Meccanica, produzione e manutenzione di macchine, impiantistica
Area di Attività	ADA.10.10.04 - Progettazione e realizzazione del manufatto orafa
Processo	Lavorazione di metalli preziosi e produzione di gioielli e orologi
Sequenza di processo	Lavorazione di metalli preziosi e realizzazione di gioielli
Descrizione sintetica della qualificazione	Il Cesellatore è in grado di realizzare un oggetto di oreficeria sulla base di un disegno utilizzando le tecniche artistiche di sbalzo e di cesello. E' inoltre in grado di realizzare manualmente, su oggetti metallici duttili e prevalentemente nobili quali l'oro e l'argento ma anche su bronzo, ottone e rame, forme artistiche e decorazioni, per produrre oggettistica di vario tipo (vasellame, oggetti di arredo, sculture, nature morte, soggetti sacri, ecc). Presidia l'intero processo produttivo dalla progettazione alla rifinitura del manufatto. La sua è considerata attività di artigianato artistico; opera generalmente, come dipendente, all'interno di un laboratorio orafa.
Referenziazione ATECO 2007	C.32.11.00 - Coniazione di monete C.32.12.10 - Fabbricazione di oggetti di gioielleria ed oreficeria in metalli preziosi o rivestiti di metalli preziosi C.32.12.20 - Lavorazione di pietre preziose e semipreziose per gioielleria e per uso industriale C.32.13.09 - Fabbricazione di bigiotteria e articoli simili nca
Referenziazione ISTAT CP2011	6.3.1.6.1 - Orafi
ELENCO DELLE UNITA' DI COMPETENZA	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Lavorazione a cesello e sbalzo del manufatto orafa (1952) 2. Progettazione del manufatto orafa (1980) 3. Rifinitura del manufatto orafa (1984) 	

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.1

Denominazione unità di competenza	Lavorazione a cesello e sbalzo del manufatto orafa
Livello EQF	4
Descrizione della performance da osservare	Lavorazioni a cesello o a sbalzo eseguite a partire dal disegno dell'oggetto
Descrizione breve	
Abilità	<ol style="list-style-type: none">1. Applicare tecniche per lavorazione artistica metalli2. Utilizzare utensili per lavorazione orafa3. Applicare tecniche di modellatura dei metalli4. Applicare tecniche per la lavorazione a cesello5. Applicare tecniche per la lavorazione a sbalzo6. Riportare il disegno da realizzare sull'oggetto da lavorare, avvalendosi delle tecniche idonee7. Applicare tecniche di preparazione della cesellatura8. Applicare tecniche di modellazione in cera
Conoscenze	<ol style="list-style-type: none">1. Stili di lavorazione in oreficeria2. Tecniche di lavorazione orafa, manuale o con l'ausilio di macchinari3. Processi di lavorazione dei metalli nobili4. Metalli preziosi e non preziosi usati in oreficeria: caratteristiche e proprietà5. Tecniche di riproduzione dei disegni sulla superficie da lavorare6. Tecniche di preparazione della cesellatura (rincottura, imbianchimento, rimessaggio in pece, vuotatura dalla pece)7. Tecniche di cesellatura e sbalzo per la modellazione del metallo8. Strumenti per la lavorazione manuale a sbalzo e cesello (ceselli, punzoni, pece, martelli, mazzette)9. Tecnica fusoria a cera perduta
Referenziazione ISTAT CP2011	6.3.1.6.1 - Orafi
Risultati attesi	
Attività	

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.2

Denominazione unità di competenza	Progettazione del manufatto orafa
Livello EQF	4
Descrizione della performance da osservare	Prodotto orafa disegnato sulla base delle richieste del cliente
Descrizione breve	
Abilità	<ol style="list-style-type: none">1. Adottare tecniche di disegno manuale per la realizzazione di schizzi e bozzetti del gioiello e delle sue componenti2. Applicare tecniche di disegno grafico digitale 3d per la realizzazione grafica del modello del gioiello3. Applicare tecniche di modellizzazione del gioiello a mano o con l'ausilio di sistemi informatizzati4. Analizzare le esigenze della clientela al fine di progettare il prodotto orafa da realizzare5. Analizzare mode e tendenze nel settore dell'oreficeria6. Applicare criteri di stima dei costi e dei tempi di lavorazione
Conoscenze	<ol style="list-style-type: none">1. Storia ed evoluzione dei gioielli2. Elementi di design del gioiello3. Metalli preziosi e non preziosi usati in oreficeria: caratteristiche e proprietà4. Elementi di gemmologia: caratteristiche e proprietà dei materiali gemmologici (inorganici ed organici), principali tagli di pietre (brillante, a gradini, briolette, ecc.)5. Tecniche di disegno manuale degli schizzi e bozzetti del gioiello6. Metodi di rappresentazione grafica digitale 3d per il design di gioielli (sistemi cad)7. Tecniche di modellizzazione del gioiello con o senza l'ausilio di sistemi informatizzati8. Criteri di preventivazione
Referenziazione ISTAT CP2011	6.3.1.6.1 - Orafi
Risultati attesi	
Attività	

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.3

Denominazione unità di competenza	Rifinitura del manufatto orafa
Livello EQF	4
Descrizione della performance da osservare	Manufatto orafa rifinito secondo le tecniche più idonee
Descrizione breve	
Abilità	<ol style="list-style-type: none">1. Applicare tecniche di rifinitura, levigatura e lucidatura dell'oggetto nel quale si è effettuata l'incastonatura2. Utilizzare strumenti, utensili e prodotti per la rifinitura e pulizia del gioiello lavorato (smerigliatrice, spazzole, pulitore ad ultrasuoni, prodotti chimici, ecc.)3. Realizzare secondo le modalità e tecniche previste, le attività di smaltatura, sabbiatura o radiatura di metalli preziosi4. Eseguire l'eliminazione del materiale metallico in eccesso dall'oggetto orafa5. Realizzare le operazioni di timbratura di identificazione dell'orafa e del titolo del metallo
Conoscenze	<ol style="list-style-type: none">1. Metalli preziosi e non preziosi usati in oreficeria: caratteristiche e proprietà2. Strumenti, utensili e prodotti per la rifinitura e pulizia del gioiello lavorato (smerigliatrice, spazzole, pulitore ad ultrasuoni, prodotti chimici, ecc.)3. Tecniche di rifinitura (lucidatura, pulitura, ecc) manuale ed automatizzata del manufatto orafa4. Tecniche di smaltatura, sabbiatura e radiatura di metalli preziosi5. Tecniche di timbratura di identificazione dell'orafa e del titolo del metallo
Referenziazione ISTAT CP2011	6.3.1.6.1 - Orafi
Risultati attesi	
Attività	