

## REPERTORIO DEI TITOLI E DELLE QUALIFICAZIONI DELLA REGIONE CAMPANIA

QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE	
<b>Denominazione qualificazione</b>	<b>Incastonatore di pietre preziose</b>
<b>Livello EQF</b>	3
<b>Settore Economico Professionale</b>	SEP 10 - Meccanica, produzione e manutenzione di macchine, impiantistica
<b>Area di Attività</b>	ADA.10.10.05 - Incassatura/incastonatura di materiali gemmologici
<b>Processo</b>	Lavorazione di metalli preziosi e produzione di gioielli e orologi
<b>Sequenza di processo</b>	Lavorazione di metalli preziosi e realizzazione di gioielli
<b>Descrizione sintetica della qualificazione</b>	L'Incastonatore di pietre preziose inserisce e fissa pietre preziose di diverso tipo in cavità appositamente predisposte, dette castoni, realizzate sulla struttura in metallo di un anello o gioiello. E' inoltre in grado di impreziosire ed abbellire con pietre preziose, semi-preziose o sintetiche, perle o coralli, ogni ogni tipo di prodotto artigiano di oreficeria, gioielleria e orologeria ma anche altri oggetti quali accendini, penne, montature d'occhiali, ecc. Può operare sia in laboratori orafi di carattere artigianale che in realtà produttive di dimensioni maggiori.
<b>Referenziazione ATECO 2007</b>	C.32.12.10 - Fabbricazione di oggetti di gioielleria ed oreficeria in metalli preziosi o rivestiti di metalli preziosi C.32.12.20 - Lavorazione di pietre preziose e semipreziose per gioielleria e per uso industriale C.32.13.09 - Fabbricazione di bigiotteria e articoli simili nca
<b>Referenziazione ISTAT CP2011</b>	6.3.1.6.2 - Addetti alla lavorazione di pietre preziose e dure
ELENCO DELLE UNITA' DI COMPETENZA	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Incastonatura delle pietre preziose (1958)</li> <li>2. Predisposizione della cassa metallica per l'incastonatura delle pietre preziose (1959)</li> <li>3. Rifinitura dell'oggetto orafo (1960)</li> <li>4. Selezione del materiale gemmologico (3361)</li> </ol>	

**DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.1**

<b>Denominazione unità di competenza</b>	<b>Incastonatura delle pietre preziose</b>
<b>Livello EQF</b>	3
<b>Descrizione della performance da osservare</b>	Pietre preziose incastonate correttamente secondo la loro forma, misura e taglio
<b>Descrizione breve</b>	
<b>Abilità</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Inserire e richiudere il metallo attorno alle pietre preziose con speciali martelletti elettrici o ceselli a mano</li><li>2. Applicare tecniche di incastonatura: a griffe, a grane, a colpo e puntatine, a sguscio, pavé, a baffi, su lastra a granette, su castone inglese, invisibile, su pietra, ecc</li><li>3. Scegliere utensili, strumenti e apparecchiature, anche di precisione per l'incastonatura delle pietre preziose</li><li>4. Individuare la tecnica di incastonatura in funzione della forma, dimensione e caratura delle pietre preziose</li><li>5. Ancorare e fermare le pietre preziose alle sedi adottando le varie tecniche di lavorazione in funzione della forma, misura e taglio delle pietre</li><li>6. Utilizzare strumenti ed utensili idonei al tipo di incastonatura da eseguire</li></ol>
<b>Conoscenze</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Materiali adesivi, diluenti e solventi utilizzati in oreficeria</li><li>2. Metalli preziosi e non preziosi usati in oreficeria: caratteristiche e proprietà</li><li>3. Attrezzatura e utensili per la realizzazione del castone ed il fissaggio della pietra (bulini, frese, morsette ecc.)</li><li>4. Elementi di gemmologia: caratteristiche e proprietà dei materiali gemmologici (inorganici ed organici), principali tagli di pietre (brillante, a gradini, briolette, ecc.)</li><li>5. Normativa relativa alla nomenclatura delle gemme e minerali</li><li>6. Tecniche di incastonatura (a griffe, a grane, a colpo e puntatine, a sguscio, pavé, a baffi, su lastra a granette, su castone inglese, invisibile, su pietra, ecc)</li></ol>
<b>Referenziazione ISTAT CP2011</b>	6.3.1.6.2 - Addetti alla lavorazione di pietre preziose e dure
<b>Risultati attesi</b>	
<b>Attività</b>	

**DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.2**

<b>Denominazione unità di competenza</b>	<b>Predisposizione della cassa metallica per l'incastonatura delle pietre preziose</b>
<b>Livello EQF</b>	3
<b>Descrizione della performance da osservare</b>	Predisporre il castone nell'oggetto orafa per assicurare la stabilità delle gemme
<b>Descrizione breve</b>	
<b>Abilità</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare utensili per lavorazione metalli (bulini, frese, morsette ecc.)</li> <li>2. Valutare la qualità del materiale gemmologico in funzione di criteri predefiniti e delle caratteristiche diagnostiche</li> <li>3. Scegliere il tipo di materiale gemmologico sulla base della lavorazione da realizzare</li> <li>4. Applicare tecniche di lavorazione e valorizzazione del materiale gemmologico</li> <li>5. Applicare tecniche di tracciatura dei metalli preziosi in funzione delle dimensioni e della posizione della pietra preziosa</li> <li>6. Applicare tecniche di taglio, di incisione, traforatura e limatura dell'oggetto per l'incassatura delle pietre</li> </ol>
<b>Conoscenze</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Metalli preziosi e non preziosi usati in oreficeria: caratteristiche e proprietà</li> <li>2. Attrezzatura e utensili per la realizzazione del castone ed il fissaggio della pietra (bulini, frese, morsette ecc.)</li> <li>3. Elementi di gemmologia: caratteristiche e proprietà dei materiali gemmologici (inorganici ed organici), principali tagli di pietre (brillante, a gradini, briolette, ecc.)</li> <li>4. Normativa relativa alla nomenclatura delle gemme e minerali</li> <li>5. Tecniche e strumenti per analisi gemmologiche (microscopi, lampade, rifrattometro, calibro, bilancia, ecc.),</li> <li>6. Strumenti ed utensili per la lavorazione del materiale gemmologico (tester, pinze, taglierini, bilancia, ecc.)</li> <li>7. Tecniche di lavorazione del materiale gemmologico</li> <li>8. Tecniche e stili di tracciatura, taglio, di incisione, traforatura e limatura dell'oggetto prezioso per l'incastonatura delle pietre preziose</li> <li>9. Tecniche di incastonatura (a griffe, a grane, a colpo e puntatine, a sguscio, pavé, a baffi, su lastra a granette, su castone inglese, invisibile, su pietra, ecc)</li> </ol>
<b>Referenziazione ISTAT CP2011</b>	6.3.1.6.2 - Addetti alla lavorazione di pietre preziose e dure
<b>Risultati attesi</b>	
<b>Attività</b>	

**DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.3**

<b>Denominazione unità di competenza</b>	<b>Rifinitura dell'oggetto orafa</b>
<b>Livello EQF</b>	3
<b>Descrizione della performance da osservare</b>	Oggetto prezioso rifinito, levigato e lucidato
<b>Descrizione breve</b>	
<b>Abilità</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Verificare la tenuta dei sistemi di bloccaggio della pietra preziosa</li><li>2. Applicare tecniche di rifinitura, levigatura e lucidatura dell'oggetto nel quale si è effettuata l'incastonatura</li><li>3. Eseguire l'eliminazione del materiale adesivo, la pulizia e il lavaggio dell'oggetto orafa</li><li>4. Utilizzare strumenti, utensili e prodotti per la rifinitura e pulizia del gioiello lavorato (smerigliatrice, spazzole, pulitore ad ultrasuoni, prodotti chimici, ecc.)</li></ol>
<b>Conoscenze</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Materiali adesivi, diluenti e solventi utilizzati in oreficeria</li><li>2. Tecniche di rifinitura, levigatura e lucidatura dell'oggetto orafa</li><li>3. Strumenti, utensili e prodotti per la rifinitura e pulizia del gioiello lavorato (smerigliatrice, spazzole, pulitore ad ultrasuoni, prodotti chimici, ecc.)</li></ol>
<b>Referenziazione ISTAT CP2011</b>	6.3.1.6.1 - Orafi 6.3.1.6.2 - Addetti alla lavorazione di pietre preziose e dure
<b>Risultati attesi</b>	
<b>Attività</b>	

**DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.4**

<b>Denominazione unità di competenza</b>	<b>Selezione del materiale gemmologico</b>
<b>Livello EQF</b>	3
<b>Descrizione della performance da osservare</b>	Materiale gemmologico selezionato in base alle lavorazioni da eseguire
<b>Descrizione breve</b>	
<b>Abilità</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Utilizzare strumenti e attrezzature per l'analisi e valutazione delle gemme (pinze, lenti, calibro, rifrattometro, ecc.)</li><li>2. Utilizzare strumenti per il peso delle gemme (microcalibro, bilancia idrostatica, ecc.)</li><li>3. Selezionare le gemme per le lavorazioni da eseguire</li><li>4. Utilizzare strumenti per il riconoscimento delle principali specie mineralogiche (diamante, quarzo, granati, tormaline, ecc.)</li><li>5. Riconoscere la differenza tra perle naturali e coltivate (acqua dolce e acqua salata)</li></ol>
<b>Conoscenze</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Elementi di chimica</li><li>2. Attrezzature e strumenti di analisi e valutazione delle gemme: tipologie e funzionamento (pinze, lenti, rifrattometro, ecc.)</li><li>3. Strumenti per il peso delle gemme (microcalibro, bilancia idrostatica, ecc.)</li><li>4. Principali tagli di pietre (brillante, a gradini, briolette, ecc.)</li><li>5. Elementi di gemmologia: caratteristiche e proprietà dei materiali gemmologici (inorganici ed organici)</li><li>6. Normativa nazionale ed internazionale sulla nomenclatura, classificazione e terminologia nel settore orafa e delle gemme</li></ol>
<b>Referenziazione ISTAT CP2011</b>	6.3.1.6.1 - Orafi 6.3.1.6.2 - Addetti alla lavorazione di pietre preziose e dure
<b>Risultati attesi</b>	
<b>Attività</b>	