REPERTORIO DEI TITOLI E DELLE QUALIFICAZIONI DELLA REGIONE CAMPANIA

QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE	
Denominazione qualificazione	**Stuccatore, decoratore, doratore di edifici storici**
Livello EQF	4
Settore Economico Professionale	SEP 09 - Edilizia
Area di Attività	ADA.09.01.22 - Realizzazione di opere di intonacatura e finiture di superficie
Processo	Costruzione di edifici e di opere di ingegneria civile/industriale
Sequenza di processo	Lavori di completamento e finitura
Descrizione sintetica della qualificazione	Lo Stuccatore, decoratore, doratore di superfici di edifici storici opera nel settore dell'edilizia storica, nell'ambito di imprese di restauro private e all'interno di istituzioni culturali pubbliche e private, eseguendo interventi di stuccatura, doratura, coloratura, decorazione, rifacimento e integrazione di elementi decorativi delle superfici interne ed esterne di edifici storici. La figura professionale utilizza tecniche tradizionali o compatibili, in coerenza con il progetto conservativo e nel rispetto dei materiali costitutivi originali. Lo Stuccatore, decoratore, doratore di edifici storici, opera dunque con competenze settoriali a supporto di interventi conservativi e di manutenzione, con il coordinamento e la supervisione del tecnico o esperto di riferimento.
Referenziazione ATECO 2007	F.41.20.00 - Costruzione di edifici residenziali e non residenziali F.43.31.00 - Intonacatura e stuccatura F.43.33.00 - Rivestimento di pavimenti e di muri F.43.39.09 - Altri lavori di completamento e di finitura degli edifici nca
Referenziazione ISTAT CP2011	6.1.4.1.1 - Pittori edili 6.1.4.1.2 - Decoratori e stuccatori edili

ELENCO DELLE UNITA' DI COMPETENZA

1. Preparazione di superfici per interventi di intonacatura e finitura di edifici storici (2531)
2. Esecuzione degli interventi di stuccatura, doratura e coloritura di intonaci di edifici storici (2532)
3. Allestimento e smobilitazione del cantiere edile (3206)

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.1	
Denominazione unità di competenza	**Preparazione di superfici per interventi di intonacatura e finitura di edifici storici**
Livello EQF	4
Descrizione della performance da osservare	Superfici o elementi (lapidei, vetro, ecc.) preparati l'intervento di restauro
Descrizione breve	
Abilità	1. Verificare la stabilità di tutti gli elementi presenti 2. Mettere in sicurezza delle loro parti con opere provvisionali, sigillature provvisorie, puntelli o fasciature 3. Verificare mediante battitura e successiva rimozione manuale delle porzioni in fase di distacco o non dotate di sufficiente resistenza o aderenza al supporto 4. Identificare tecniche di protezione degli altri elementi circostanti 5. Individuare il tipo di degrado o patine esistente e successivamente da rimuovere; 6. Utilizzare gli attrezzi manuali e meccanici (idropulitrice, sabbiatrice, etc.); 7. Adoperare le tecniche di preparazione e finitura più appropriate al supporto e al lavoro da eseguire
Conoscenze	1. Attrezzature per la rimozione di detriti dall'oggetto/parte del bene da decorare 2. Tipologie di materiali da restaurare 3. Tipologie di attrezzi manuali e meccanici da utilizzare 4. Elementi di fisica: forze, carichi, resistenza meccanica 5. Tipologie e modalità di esecuzione degli interventi di consolidamento da effettuare; 6. Tecniche di protezione degli altri elementi circostanti 7. Tecniche di sostituzione di elementi deteriorati e non più recuperabili o di parti mancanti 8. Tipologie di materiali per eventuali stuccature e sigillature degli elementi 9. Tecniche e materiali per la pulitura delle superfici
Referenziazione ISTAT CP2011	6.1.4.1.1 - Pittori edili 6.1.4.1.2 - Decoratori e stuccatori edili
Risultati attesi	
Attività	

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.2	
Denominazione unità di competenza	**Esecuzione degli interventi di stuccatura, doratura e coloritura di intonaci di edifici storici**
Livello EQF	4
Descrizione della performance da osservare	Doratura, stuccatura e coloritura realizzate secondo il progetto conservativo e/o di manutenzione
Descrizione breve	
Abilità	1. Distinguere piante, prospetti, sezioni 2. Effettuare semplici misure con uso di strumenti opportuni 3. Disegnare sul piano di riferimento (pavimenti, soffitti, muri, ecc.) il tracciato, il posizionamento di elementi in rilievo; 4. Utilizzare tecniche di manutenzione di materiali , strumenti, attrezzi,etc.; 5. Realizzare patine decorative e di invecchiamento sulle diverse lavorazioni 6. Adoperare tecniche di riproduzione di diverse tipologie di texture e materie 7. Adottare procedure di completamento della lavorazione mediante verniciature o cerature protettive 8. Riconoscere e valutare i supporti su cui si dovrà operare 9. Applicate tecniche di doratura di superfici interne ed esterne di edifici storici, infissi e strutture in legno, metallo e plastica
Conoscenze	1. Elementi di aritmetica (misure, equivalenze, proporzioni) e di geometria (figure piane e solide, angoli, proiezioni) 2. Normativa sui beni culturali e paesaggistici e sulle attività culturali 3. Tecniche di tracciamento degli elementi da realizzare 4. Tipi di strumenti per i rilievi (nastri metrici, strumenti laser, ecc.) e relative condizioni di impiego 5. Storia delle tecniche artistiche e decorative 6. Metodologie tradizionali e moderne di preparazione di colori e vernici 7. Tecniche di decorazione e finitura delle superfici 8. Teoria dei colori 9. Tecniche tradizionali di rilievo e di realizzazione di calchi e dime; 10. Tecniche di ancoraggio e di armature degli stucchi; 11. Tecniche di trattamento e coloritura di manufatti in legno o altri materiali 12. Principali tecniche pittoriche di base
Referenziazione ISTAT CP2011	6.1.4.1.1 - Pittori edili 6.1.4.1.2 - Decoratori e stuccatori edili
Risultati attesi	
Attività	

DETTAGLIO UNITA' DI COMPETENZA n.3	
Denominazione unità di competenza	**Allestimento e smobilitazione del cantiere edile**
Livello EQF	2
Descrizione della performance da osservare	Cantiere allestito e smobilitato secondo dati progettuali, corredato degli elementi strutturali e funzionali previsti dalla norme e dal tipo di costruzione da realizzare.
Descrizione breve	
Abilità	1. Allestire i locali/gli ambienti/i baraccamenti per servizi igienici, spogliatoi, ecc. 2. Approntare le zone di carico e scarico, di deposito attrezzature e stoccaggio materiali, di raccolta rifiuti di cantiere, ecc. 3. Effettuare gli ancoraggi secondo indicazioni 4. Effettuare le opere di predisposizione degli impianti per elettricità, acqua, gas, ecc. funzionali alle esigenze del cantiere 5. Gestire gli scarti secondo le norme e l'organizzazione del cantiere 6. Mettere in opera recinzioni, confinamenti, accessi e viabilità del cantiere 7. Posizionare la segnaletica di cantiere 8. Verificare che tutte le attività di insediamento del cantiere siano state effettuate correttamente e in coerenza con gli input a disposizione e con le indicazioni ricevute
Conoscenze	1. Input da considerare per l'allestimento del cantiere (indicazioni progettuali, norme urbanistiche derivanti dalle leggi nazionali e regionali, piani regolatori dei principali comuni, regolamenti edilizi e d'igiene) 2. Ruoli, responsabilità, modello di organizzazione per l'esecuzione delle attività 3. Tecniche di messa in opera delle diverse strutture (montaggio componenti per le baracche, ecc.) 4. Tecniche per effettuare le verifiche sui materiali prima, durante l'esecuzione e dopo l'installazione 5. Tipologia di esigenze di segnalazione, corrispondenti strumenti e posizionamento adeguato
Referenziazione ISTAT CP2011	6.1.2.1.0 - Muratori in pietra e mattoni 6.1.2.2.2 - Muratori e formatori in calcestruzzo 8.4.2.1.0 - Manovali e personale non qualificato dell’edilizia civile e professioni assimilate 8.4.2.2.0 - Manovali e personale non qualificato della costruzione e manutenzione di strade, dighe e altre opere pubbliche
Risultati attesi	
Attività	